

Согласовано
Зам. Директора по УВР
Греб А. Н. Греб

Утверждаю
Директор МБОУ Ровненской СШ им.
Г.П. Ерофеева
Е.Г. Глоба
Приказ № 010308 от 30.08.2024



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ровненская средняя школа им. Г.П. Ерофеева

Программа по внеурочной деятельности «Шахматы»
Направление: Спортивно-оздоровительное
6-17 лет
Срок реализации: 1 год

Программу составил: Толокин
Василий Владимирович

С. Ровное 2024 г.

Задачи:

- ☐ Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- ☐ Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции)
- ☐ Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подработка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

2.Общая характеристика курса.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам этого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа интегрирована с ежегодным графиком республиканских и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные

теоретические и практические знания на турнире, а также выявить недостатки в подготовке.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические

особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям Лицея.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

□ При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделявает самостоятельно.

□ На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

□ **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса «Шахматы»

курса

- ☐ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- ☐ наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- ☐ бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ☐ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ☐ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- ☐ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ☐ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ☐ освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- ☐ формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- ☐ оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- ☐ соотнесение целей с возможностями
- ☐ определение временных рамок
- ☐ определение шагов решения задачи
- ☐ видение итогового результата
- ☐ распределение функций между участниками группы
- ☐ планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- ☐ поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ☐ умение задавать вопросы
- ☐ умение получать помощь
- ☐ умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- ☐ умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимуществ.

6. «Силовые» методы в шахматах.

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

8. Основные цели дебюта.

26. Ослабление позиции короля.

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разборom партий.

27. Контрольные упражнения.

Блок 4.

28. Как не надо и как надо атаковать короля.

29. Атака на слабый пункт f7 f2.

30. Атака на не рокированного короля

Решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

31. Не рокируй под атаку.

32. Атака при односторонних рокировках.

33. Расположение пешек после рокировки.

34. Фигурная атака.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Сеансы одновременной игры.

35-37. Атака по слабым полям.

Закончив первое полугодие обучения учащийся должен знать:

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

Должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Второе полугодие обучения . (37часов)

Блок 1.

1. Повторение пройденного материала изученного за год.

2. Игровая практика (нач. игры)

3. Три правила дебюта.

4. Основные цели дебюта.

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

5. Слабые и сильные поля.

Блок 4.

26. Отвлечение.

27-28. Уничтожение защиты.

29-30. Освобождение пространства(поля или линии)

31-33. Блокирование поля(или нескольких полей)

34-35. Перезрузка фигур.

36-37. Разрушение пешечного прикрытия.

Требования к знаниям и умениям второго полугодия обучения

Закончив первый год обучения учащиеся должны знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Закончив первый год обучения учащиеся должны уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников

Второй год обучения (37 часов).

Блок 1.

1. Повторение пройденного материала изученного за год.

2. Игровая практика (начало игры).

3. Сравнительная ценность шахматных фигур.

4. Основные цели дебюта.

5. Классификация дебютов.

Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования.

Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции

6. Развитие фигур и борьба за центр.

7. Активность важнейший принцип игры шахмат.

8. Как разыгрывать дебют. Основные цели.

Блок 2.

9. Расположение пешек.

10. Пешечные слабости.

11. Классификация дебютов.

12. Развитие фигур. .

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Учащиеся должны уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- знать и уметь пользоваться позиционными преимуществами.

Второй год обучения, четвертое полугодие (37 часов).

Блок 1.

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Повторение материала изученного за год.

Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Оценка позиции.

4. Реализация преимуществ.

5. Построение стратегических планов.

6. Реализация преимущества в окончании.

7. Особенности фигур.

34-35. Атака при разносторонних рокировках.

36-37. Контратака в центре.

Требования к знаниям и умениям второго года обучения
Закончив второй год обучения учащиеся должны знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
 - Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
 - Основы тактики и стратегии шахмат;
 - Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
 - Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.
- Закончив второй год обучения учащиеся должны уметь:
- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
 - Строить и реализовывать свои стратегические планы;
 - Ставить слоновые маты

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Учебно– тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Шахматные дебюты	11
2	Шахматные партии	4
3	Классификация дебютов	5
4	Виды защиты	9
5	Атака с разных полей	8
6	Основные позиции	8
7	Развитие фигур	4
8	Гамбиты	8
9	Перезагрузка фигур	9

10