

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Группа кратковременного пребывания при МБОУ Ровненская СШ им. Г.П. Ерофеева  
с.Ровное Балахтинского района Красноярского края

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
(протокол № .)

УТВЕРЖДАЮ: Глоба Е.Г.



Основная образовательная программа  
дошкольного образования

---

с. Ровное, 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ		4
1.ЦЕЛЕВОЙ	1.1.Пояснительная записка	6
	1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	6
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	7
	1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	10
	Целевые ориентиры раннего возраста	11
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	14
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	22
	2.1.1.Ранний возраст	23
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
	Образовательная область «Речевое развитие»	30
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
	Образовательная область «Физическое развитие»	37
	2.1.2.Дошкольный возраст	38
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
	Образовательная область «Познавательное развитие»	57
	Образовательная область «Речевое развитие»	96
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	109

	Образовательная область «Физическое развитие»	148
	2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	156
	2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	170
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	174
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	176
	2.6. Иные характеристики содержания Программы	179
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	182
	3.2.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	182
	3.3.Режим дня	183
	3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	188
	3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	189
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1.Краткая презентация Программы	200
5.ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1. Возрастные особенности развития детей</i>	200
	<i>Приложение 2. Методические материалы</i>	210
	<i>Приложение 3. Средства обучения и воспитания</i>	220
	<i>Приложение 4. Технические средства обучения и воспитания</i>	268
	<i>Приложение 5. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам</i>	269

## ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ Ровненская СОШ ГКП. (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13);
- Устав МБОУ Ровненская СОШ ГКП.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством

культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее по тексту обозначается \*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Основной и Парциальной Программ.

*Цели реализации Программы:*

- развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- \*создание условий для речевого развития воспитанников дошкольной образовательной организации.

*Цели реализации Парциальных Программ:*

*Программа « Наш дом – природа» Автор: Н. А. Рыжова.*

- воспитание с первых лет жизни гуманной, социальной активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

*Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова.*

- развитие конструкторских умений и художественно- творческих способностей детей, ознакомление их с различными приёмами моделирования и конструирования.

*Задачи реализации Программ:*

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо - культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социо - культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) \*формирование основы речевой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка.
- 11) обеспечение преемственности в экологическом образовании дошкольников.
- 12) развитие у детей ассоциативное мышление, воображение, творческое умение, практические навыки, художественный вкус.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

*Программа базируется на следующих принципах:*

- 1) полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;

- 10) \*лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 11) \*развивающее вариативное образование;
- 12) \*комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности;
- 13) \*сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования;
- 14) \*полнота содержания и интеграция образовательных областей;
- 15) \*научная обоснованность и практическая применимость.

*Подходы к формированию Программы:*

- 1) Культурно-исторический подход к развитию личности ребенка.
- 2) Деятельностный подход.
- 3) Личностный подход.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 3 лет до школы, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет: вторая группа раннего возраста); дошкольного возраста (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Дошкольная образовательная организация состоит из двух групп.

Дошкольную образовательную организацию посещают 31 воспитанник.

Возрастная группа	Количество групп	Количество воспитанников
Средняя группа (3-5 лет)	1	15
Подготовительная к школе группа (с 5 лет до школы)	1	16

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста (*Приложение 1*).

Реализация Программы обеспечивается:



- руководящими работниками (заведующий, 1).
- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (всего 4 воспитателя, 1 социальный педагог, 1 учителя-логопеда, 1 педагога-психолога, 1 музыкального руководителя).
- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);
- обслуживающим персоналом.

*Образовательный ценз руководящих и педагогических работников:*

Руководящие работники		Педагогические работники	
среднее профессиональное образование	высшее образование	среднее профессиональное образование	высшее образование
1	1	3	3

*Уровень квалификации педагогических работников:*

Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория
	1

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

- село расположено в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);
- при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

- при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края и села, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

- при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность

<b>Общее количество родителей</b>		56	100%
<b>Тип семьи</b>	Полная семья	48	86%
	Неполная семья	8	14%
	Многодетная семья	7	12.5%
	Под опекой	0	00%
	Благополучная семья	56	100%
	Формально-благополучная	0	0%
	Неблагополучная семья	0	0%
<b>Образовательный уровень</b>	Среднее	39	69.6%
	Среднее профессиональное	13	23.2%
	Высшее	4	7.2%
<b>Социальный статус</b>	Рабочие	30	53.5%
	Служащие	17	30.3%
	Индивидуальные предприниматели	0	0
	Безработные	9	14.2%
<b>Включение в деятельность</b>	«Наблюдатели»	4	7.4%
	«Безразличные»	5	8.9%
	«Заказчики»	2	3.6%
	«Участники»	45	80.1%

Для функционирования дошкольной образовательной организации в режиме открытого образовательного пространства, воспитания и развития детей, развития кадрового потенциала, формирования положительного имиджа реализуется

межведомственное взаимодействие с социальными партнерами: МБУЗ «Балахтинская ЦРБ» (-проведение медицинского обследования);

-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование));

Клуб «Здоровье» участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты»);

Ледовый каток. Экскурсии, проведение занятий с детьми.

Школьный музей. Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

### *Целевые ориентиры в раннем возрасте*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Парциальные программы учитывают образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей предназначено для обучения грамоте детей.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей развития детей. Для более углублённого и расширенного восприятия Целевой Программы применение Парциальных программ.

*Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста*

<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<p>Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму, материал(бумага, дерево, ткань, глина)с помощью взрослого. Собирает пирамидку из 5-8 колец разной величины; разрезные картинки из 2-4 частей, складные кубики 4-6 шт. Выделяет группу предметов из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Различает и называет предметы по форме (кубик, кирпичик, шар). Использует в игре замещение недостающего предмета.</p>
<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<p>Моет руки, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, ложкой, расческой, горшком, карандашом) с помощью взрослого. *Экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть). Одевается и раздевается в определенном порядке с помощью взрослого. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами.</p>
<p>Владеет активной речью, включенной в общение, может</p>	<p>Использует в речи существительные, обозначающие название игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды,</p>

<p>обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>обуви, посуды, мебели, спальные принадлежности (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортные средства (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), противоположные по значению действия (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть); эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречия: близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <p>Воспроизводит правильно звукоподражания, слова, фразы (из 2-4 слов).</p> <p>Отвечает на простейшие (Что? Кто? Что делает?) и более сложные вопросы («Во что одет?», «Кому?», «Какой?», «Когда?»).</p> <p>Повторяет несложные фразы.</p> <p>Находит по словесному указанию взрослого предметы по названию, цвету, размеру.</p>
<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>Действует под руководством взрослого.</p> <p>Демонстрирует элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, употреблять слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную воспитателем.</p> <p>Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</p> <p>Выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</p>
<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Играет рядом со сверстником, не мешая, проявляет интерес к игровым действиям сверстников, подражает им.</p>
<p>Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под</p>	<p>Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>При повторном чтении договаривает слова, фразы.</p>

<p>музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства</p>	<p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью взрослого.          Узнает знакомые мелодии.          Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы. Подпевает вместе с воспитателем фразы в песне.          Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Выполняет движения: притопывает ногой, полуприседает, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук. Ходит, бегаёт (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную.          Воспринимает яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.          *Проявляет интерес к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов.          *Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами.</p>
<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Выполняет ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием взрослого.          Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.          Ползает, лазает.          Держит, переносит, бросает, катает мяч.          Передает простейшие действия персонажей (попрыгать как зайчик, поклевать зернышки, как цыплята).</p>

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;склонен наблюдать, экспериментировать.Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы*

<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре,</p>	<p>Занимается самостоятельно выбранным делом. Объединяется самостоятельно для совместной игры и труда. Организует самостоятельно все виды игр. *Преобразует развивающую среду детского сада (мини-музеи, выставки, библиотеки, мастерские).</p>
--	---

<p>общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Демонстрирует уважение к людям труда и представление о профессиях, связанных со спецификой родного города. Участвует в совместной трудовой деятельности, радуется результатам коллективного труда. Выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе. Откликается на переживание близких взрослых, детей. Демонстрирует уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям.</p> <p>Выражает чувства словами, использует в речи формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>*Выражает свои эмоции, управляет своими чувствами (сдерживает гнев, огорчение, злость). Понимает эмоциональное состояние других людей; способен к сочувствию и сопереживанию</p> <p>*Договаривается, устанавливает неконфликтные отношения со сверстниками. Демонстрирует способы и приемы самостоятельного разрешения конфликта.</p> <p>*Проявляет толерантность по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.</p> <p>*Оценивает себя и других; положительно относится к другим людям.</p> <p>*Демонстрирует правила и нормы общения, правила этикета (поведение за столом, встреча, прощание и т.д.).</p> <p>Взаимодействует с младшими и старшими детьми.</p> <p>Участвует в играх, предложенных другими детьми.</p> <p>Слушает собеседника, не перебивает без надобности, спокойно отстаивает свое</p>



	<p>мнение, считается с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решает споры.</p> <p>Подчиняет свои интересы интересам другого.</p> <p>Разворачивает совместно игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; договаривается, планирует и обсуждает действия со всеми играющими.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Обустроивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Организовывает самостоятельно подвижные игры. Оценивает свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Проводит игры с элементами соревнования.</p> <p>Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис) и народных играх.</p> <p>Выбирает самостоятельно сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет между собой обязанности и роли.</p> <p>Играет в различные дидактические игры, организует их, исполняет роль ведущего.</p> <p>Соблюдает правила игры.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка</p>	<p>Демонстрирует достаточный словарный запас; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.</p> <p>Применяет разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</p>

<p>складываются граммотности</p> <p>предпосылки</p>	<p>*Произносит правильно все звуки родного языка. Произносит четко слова и фразы, пользуется различными средствами интонационной выразительности в зависимости от содержания высказывания. Проводит звуковой анализ слова. Демонстрирует представление о предложениях.</p> <p>*Строит предложения разных типов (простые, распространенные, сложные). Составляет слова из слогов.</p> <p>*Называет правильно предметы, их действия и качества, различает видовые и родовые понятия, употребляет обобщающие слова. Подбирает слова противоположные по смыслу (антонимы), близкие по смыслу (синонимы), понимает значения многозначного слова разных частей речи.</p> <p>*Согласовывает правильно существительные и прилагательные в роде, числе, падеже. Употребляет глаголы повелительного наклонения, существительные множественного числа в родительном падеже. Образовывает новые слова разными способами, подбирает однокоренные слова.</p> <p>*Составляет разные типы текстов: описание, повествование или рассуждение. Составляет связное высказывание по серии сюжетных картин. Излагает текст четко, эмоционально, с выразительной интонацией.</p> <p>*Строит общение с учетом ситуации, ориентируется на собеседника, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы, может пояснить, возразить, последовательно выражает свои мысли, пользуется словами речевого этикета.</p> <p>*Использует невербальные средства общения (жесты, мимику), регулирует темп речи и силу голоса, использует разнообразные интонации.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Развита крупная и мелкая моторика обеих рук.</p> <p>Выполняет все виды основных движений (ходьба, бег прыжки, метание, лазанье); контролирует свои движения и управляет ими.</p> <p>Следит за правильной осанкой. Перестраивается на месте и во время движения. Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, выдержку, выносливость, самостоятельность.</p> <p>*Проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта.</p>

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Оценивает свои поступки.  *Ограничивает свои желания, соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, в своих поступках следует положительному примеру.  Планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели.  Демонстрирует основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой, столовыми приборами, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке. Убирает за собой постель после сна. Ухаживает самостоятельно за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.  Выполняет элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте.  Выполняет элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе; поведения при грозе, грома, урагане, радуге).  *Соблюдает элементарные правила охраны своего здоровья. Демонстрирует представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о</p>	<p>Демонстрирует представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации.  Демонстрирует представления о своей стране, о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; о родном городе, крае.  Устанавливает причинно-следственные связи между системами объектов и явлений. Задает вопросы взрослому. Выполняет алгоритм экспериментирования.  Выполняет проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  Классифицирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</p>

<p>себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>Различает и обобщает представителей животного (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые) и растительного (деревья, кустарники, травянистые растения, растения луга, сада, леса, лекарственные растения) мира.</p> <p>Демонстрирует навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20, перечисляет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и количество предметов.</p> <p>Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -, =. Различает состав числа первого десятка.</p> <p>Различает длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Делит предметы на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, сравнивает целое и его часть. Различает известные геометрические фигуры, их элементы (вершина, углы, стороны). Демонстрирует представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Ориентируется в пространстве и времени.</p> <p>Различает жанры литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения); выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, запоминает считалки, скороговорки, загадки. Демонстрирует сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.</p> <p>Различает и называет виды искусства (декоративно-прикладное (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), изобразительное искусство (живопись графика, скульптура), литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Различает жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено. Выполняет ритмично движения в соответствии с характером музыки. Поет песни индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p>Рисование: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,</p>
---	---

предметные и сюжетные композиции на различные темы; подбирает разные материалы и способы рисования.

Лепка: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; демонстрирует способы «налепа» и рельефа, расписывает изделия по мотивам народных промыслов.

Аппликация: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Прикладное творчество: демонстрирует навыки работы с бумагой и картоном, тканью, природным материалом.

\*Передает в работах различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный – веселый, добрый-злой).

\*Выражает своё отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в музее, на выставке. \*Занимается самостоятельно изобразительной деятельностью; нашел свой стиль (индивидуальный почерк).

Сооружает из строительного материала и деталей конструктора различные конструкции, модели по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу; объединяет общей темой.

Демонстрирует сформированные представления о здоровом образе жизни (о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, об активном отдыхе, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха).

Принимает решения, опираясь на собственный опыт, в зависимости от ситуации, на основе общепринятых норм и правил поведения.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

### 2.1.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ (3 года)

*Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Направления	Задачи
Социализация, развитие	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство

Направления	Задачи
общения, нравственное воспитание	<p>симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр</p>



Направления	Задачи
	<p>и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <i>Самообслуживание.</i> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <i>Общественно-полезный труд.</i> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <i>Уважение к труду взрослых.</i> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). <i>Безопасность на дорогах.</i> Формировать первичные представления о машинах, улице,</p>

Направления	Задачи
	<p>дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Авторы	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

*Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:*

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Направления	Задачи
Формирование элементарных	<i>Количество.</i> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Направления	Задачи
математических представлений	<p>Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><i>Величина.</i> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><i>Форма.</i> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и</p>

Направления	Задачи
	<p>т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в</p>

Направления	Задачи
	<p>аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p><i>Осень.</i> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><i>Зима.</i> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><i>Весна.</i> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><i>Лето.</i> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	И.В. Петрова	Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста	Москва, ТЦ «Сфера»,

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			2012
2	Н.А.Рыжова, Л.В.Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	М.: Линка-пресс, 2008

*Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:*

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Направления	Задачи
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения</p>

Направления	Задачи
	<p>животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>– глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>– прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>– наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p>

Направления	Задачи
	<p><i>Связная речь.</i> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Читать детям художественные произведения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего	Москва, Мозаика-



№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		возраста	Синтез, 2015
2	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

*Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Направления	Задачи
Приобщение к искусству	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><i>Рисование.</i> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то</p>

Направления	Задачи
	<p>другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><i>Лепка.</i> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить</p>

Направления	Задачи
	<p>аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять</p>

Направления	Задачи
	<p>простейшие танцевальные движения.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Пение.</i> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
2	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ТЦ «Сфера», 2007
3	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005

*Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:*

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Направления	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать</p>

Направления	Задачи
	развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
2	С.Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет	Волгоград, Учитель-2013

### 2.1.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 3 лет до школы)

*Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
Социализация, развитие общения,	Закреплять навыки организованного поведения в детском	Способствовать формированию личностного отношения	Воспитывать дружеские взаимоотношения	Воспитывать дружеские взаимоотношения

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
нравственное воспитание	<p>саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, вместе</p>	<p>ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность,</p>	<p>между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему,</p>	<p>между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>	<p>отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Формировать</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Образ Я.</i> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><i>Семья.</i> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p>	<p><i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p>	<p><i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p><i>Образ Я.</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p><i>Детский сад.</i> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление подде-</p>	<p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.)</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в</p>	<p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать</p>	<p><i>Семья.</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>рживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>	<p>помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).</p> <p>Привлекать к обсуждению и посильному участию в</p>	<p>внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой</p>	<p>глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	<p>комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями</p>	<p>групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			(спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом:</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><i>Общественно-</i></p>	<p>приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием,</p>	<p>столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для</p>	<p>одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p><i>полезный труд.</i> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду:</p>	<p>лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении</p>	<p>красок, палитру, протирать столы.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных</p>	<p>своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Развивать умение</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,</p>	<p>коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить</p>	<p>видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.</p> <p>Продолжать развивать внимание,</p>	<p>самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада:</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в</p>	<p>умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p>	<p>подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок</p>	<p>действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p>	<p>цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления о труде взрослых, о значении</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Безопасность на</i>	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира,

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p><i>дорогах</i>. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>.</p> <p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и</p>	<p>растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах</i>. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить</p>	<p>растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><i>Безопасность на дорогах</i>. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного</p>	<p>занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><i>Безопасность на дорогах</i>. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать</p>	<p>соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям</p>	<p>знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по</p>	<p>причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>



Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
2	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
3	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
4	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

*Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:*

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество.</i> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь</p>	<p>синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p>	<p>большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения</p>	<p>соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><i>Величина.</i> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при</p>	<p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один</p>	<p>рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о</p>	<p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><i>Величина.</i> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>	<p>(недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета</p>	<p>равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>	<p>предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p><i>Форма.</i> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Учить</p>	<p>устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><i>Величина.</i> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные</p>	<p><i>Величина.</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых</p>	<p>объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><i>Форма.</i> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>	<p>(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие</p>	<p>предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><i>Форма.</i> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике:</p>	<p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — ниже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><i>Форма.</i> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с</p>	<p>подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных</p>	<p>композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом,</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном</p>	<p>отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить</p>	<p>схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня»,</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>периодичности.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		«завтра».		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><i>Познавательная исследовательская деятельность.</i> Учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в</p>	<p><i>Познавательная исследовательская деятельность.</i> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.</p> <p>Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым</p>	<p><i>Познавательная исследовательская деятельность.</i> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</p> <p>Закреплять умение получать информацию о</p>	<p><i>Познавательная исследовательская деятельность.</i> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</p> <p>С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные</p>	<p>алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех</p>	<p>новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра:</p>	<p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;</p>	<p>органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое,</p>	<p>красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре</p>	<p>способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3</p>	<p>жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее</p>	<p>предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> <p>Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для</p>	<p>предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать</p>	<p>реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить</p>	<p>нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>	<p>сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p>	<p>сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>(части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.</p> <p>Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).</p> <p>Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p>Предлагать</p>	<p>теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории</p>	<p>материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Предметы имеют прошлое, настоящее и</p>	<p>пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).</p> <p>Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>	<p>игрушки и предметов обихода.</p>	<p>будущее.</p>	<p>характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать</p>	<p>общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред-</p>	<p>представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)</p>	<p>представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой</p>	<p>ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами,</p>	<p>через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного</p>	<p>профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>	<p>возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать</p>	<p>представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких</p>	<p>события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики,</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Продолжать учить детей</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p>	<p>канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и</p>	<p>знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела,</p>	<p>устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Расширять представления о</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и</p>	<p>ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на</p>	<p>комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе</p>	<p>насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).</p> <p>Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю.</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные</p>	<p>участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p><i>Осень.</i> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы</p>	<p>общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи</p>	<p>(земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p><i>Осень.</i> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди</p>	<p>улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><i>Зима.</i> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о</p>	<p>впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p>Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.</p> <p>Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и</p>	<p>дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p><i>Осень.</i> Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><i>Зима.</i> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за</p>	<p>том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><i>Весна.</i> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в</p>	<p>обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>	<p>(похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.</p> <p>Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p><i>Зима.</i> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><i>Весна.</i> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях,</p>	<p>весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>		<p>Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы</p>			<p>пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>			<p>женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><i>Лето.</i> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>теплу», «Появились опять — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
5	О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
6	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
7	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
8	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
9	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
10	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
11	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
12	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
13	И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
14	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	Н.А.Рыжова, Л.В.Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
2	Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего	Москва, Линка-пресс,

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		дошкольного возраста	2012
3	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
7	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
8	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010

*Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:*

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать помогать детям общаться со	<i>Развивающая речевая среда.</i> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях,	<i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления	<i>Развивающая речевая среда.</i> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и</p>	<p>событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>	<p>детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p>	<p>целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей</p>	<p><i>Формирование словаря.</i> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.</p> <p>Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие</p>	<p>(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями,</p>	<p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><i>Формирование</i></p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник,</p>	<p>профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><i>Звуковая культура</i></p>	<p>обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л</p>	<p><i>словаря.</i> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка —</p>	<p><i>речи.</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать</p>	<p>— р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи.</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p>	<p>произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать</p>	<p>формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!</p>	<p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по</p>	<p>сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе,</p>	<p>Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Связная речь.</i> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в</p>	<p>образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по</p>	<p>содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте.</i> Дать представления о предложении (без</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного</p>	<p>составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бере-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;</p> <p>составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Развивать диалогическую</p>			

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,</p>			

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>«спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>			
Приобщение к художественной литературе	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию</p>	<p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p>	<p>отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического</p>	<p>детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.	Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	с текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			Синтез, 2014
4	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
2	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
3	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
4	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
5	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

*Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение,</p>	<p>выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза,</p>	<p>искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать</p>	<p>вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома</p>	<p>знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-</p>	<p>цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и</p>	<p>иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно</p>	<p>скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички,</p>	<p>рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</p> <p>Знакомить с архитектурой с опорой</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>		<p>на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в</p>	<p>развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития</p>	<p>природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться</p>	<p>эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность;</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><i>Рисование.</i> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать</p>	<p>творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке</p>	<p>(вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать</p>	<p>учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать</p>	<p>работ других детей.</p> <p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участкезимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем</p>	<p>изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том</p>	<p>согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><i>Предметное рисование.</i> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению</p>	<p>листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>	<p>числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><i>Предметное рисование.</i> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных</p>	<p>расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>Лепка.</i> Формировать</p>	<p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и</p>	<p>произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).</p> <p>Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на</p>	<p>слою); разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно</p>	<p>точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. <i>Декоративное рисование.</i> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать</p>	<p>листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не</p>	<p>осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p>Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><i>Аппликация.</i> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Учить предварительно выкладывать (в</p>	<p>дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать</p>	<p>оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунков.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить</p>	<p>регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у</p>	<p>умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Познакомить с приемами использования стеки.</p> <p>Поощрять</p>	<p>смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения,</p>	<p>цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>	<p>стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Учить составлять из полос изображения разных предметов</p>	<p>учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать</p>	<p>рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>(забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p>	<p>создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным</p>	<p>композиционного и цветового решения. <i>Декоративное рисование.</i> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p>	<p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <i>Лепка.</i> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность</p>	<p>поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой,</p>	<p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к</p>	<p>формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><i>Аппликация.</i> Закрепляют умение детей создавать изображения (разрезать</p>	<p>приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><i>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</i> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного</p>	<p>направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><i>Прикладное творчество: работа с тканью.</i> Формировать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><i>Прикладное творчество.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>	<p>умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><i>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</i> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально</p>	<p>косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			расходовать материалы.	
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному</p>	<p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем</p>	<p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала.</i> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.</p> <p>Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к</p>		<p>дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов.</i> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей</p>



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
		<p>изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>		<p>темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый,</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка,</p>	<p>дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><i>Слушание.</i> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-</p>	<p>ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><i>Слушание.</i> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти,</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><i>Пение.</i> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>Музыкально-ритмические</i></p>	<p><i>Пение.</i> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно сочинять мелодию</p>	<p>ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><i>Пение.</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и</p>	<p>слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Пение.</i> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы;</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p><i>движения.</i> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах,</p>	<p>колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка,</p>	<p>творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять</p>	<p>обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Способствовать дальнейшему развитию</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под</p>	<p>кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения</p>	<p>простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса,</p>	<p>навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Способствовать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных</p>	<p>ать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
			<p>инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
2	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005
3	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ТЦ «Сфера», 2007
4	И.А. Лыкова	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
5	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду	Москва, издательский дом «Цветной мир»,



№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			2010
6	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
7	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
8	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
9	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
10	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
11	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
12	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
13	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 3-4 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
14	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 4-5 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
15	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 5-6 лет	Москва, ТЦ «Сфера»

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
			2014
16	С.И. Мерзлякова	Учим пять детей 6-7 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014

*Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:*

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение общаться о</p>	<p>слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я</p>	<p>солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями</p>	<p>представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>своем самочувствии взрослым, осознанность и необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	
Физическая	Продолжать	Формировать	Продолжать	Воспитывать умение

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
культура	<p>развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное</p>	<p>правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.</p> <p>Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно</p>	<p>формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку,</p>	<p>сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p>	<p>приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим</p>	<p>сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь</p>	<p>движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	<p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации</p>	<p>шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские</p>	<p>к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным</p>

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
	знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.	взаимоотношения со сверстниками. <i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.		достижениям в области спорта. <i>Подвижные игры.</i> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать



Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 лет до школы
				<p>варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Обязательная часть</i>			
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
6	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
1	Ю.В. Аристова	Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы	2014
2	Т.А. Шарыгина	Беседы о здоровье	Москва, творческий центр «Сфера», 2011
3	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014
4	Е.И. Подольская	Оздоровительная гимнастика. Вторая младшая группа	Волгоград, Учитель, 2013
5	Л.Г. Верховзина, Л.А. Заикина	Гимнастика для детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых педагогическим работником с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### *Виды и формы детской деятельности в раннем возрасте*

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
-------	--------------	------	--------------

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.</p> <p><i>Предметная деятельность</i>, направленная на усвоение общественно выработанных способов действия с предметами.</p> <p>К <i>составным игрушкам</i> относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные) и др.</p> <p>К <i>динамическим игрушкам</i> относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувырвание, вращение</p>	<p>– совместные действия со взрослым, разделенные действия, когда взрослый начинает действие, а ребенок заканчивает его; действия–подражания; действия по показу, по жестовой инструкции с речевым сопровождением, по речевой инструкции взрослого;</p> <p>– самостоятельные действия с предметами</p>	<p>– совместные действия;</p> <p>– игровые упражнения</p>
2	<p>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p>	<p><i>Виды общения ребенка со взрослым:</i></p> <p>– ситуативно-деловая</p> <p><i>Виды общения ребенка со сверстниками:</i></p> <p>– эмоционально-практическая</p>	<p>– беседа;</p> <p>– поручения;</p> <p>– ситуативный разговор;</p> <p>– речевая ситуация;</p> <p>– игры с правилами;</p> <p>– игра-инсценировка</p>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исследование;</li> <li>– экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдение;</li> <li>– опыты,</li> <li>экспериментирование с предметами и их свойствами;</li> <li>– беседа;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;</li> <li>– обследование предмета;</li> <li>– дидактические игры</li> </ul>
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение (слушание)</li> <li>Сопровождение чтения (рассказывания) показом картинок, игрушек</li> <li>– разучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа;</li> <li>– чтение (слушание);</li> <li>– заучивание стихотворений, потешек;</li> <li>– рассматривание картинок, игрушек;</li> <li>– просмотр мультфильмов;</li> <li>– игра-инсценировка</li> </ul>
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместные действия;</li> <li>– поручения</li> </ul>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
6	Восприятие смысла музыки	<i>Виды музыкальной деятельности:</i> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие) – исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	– слушание; – исполнение; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – театрализованные игры; – тематические праздники
7	Двигательная активность	<i>Виды двигательной деятельности:</i> – гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения • подвижные игры	– гимнастика; – подвижные игры; – игровые упражнения; – физминутки; – пальчиковые игры

*Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте*

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс	<i>Виды игровой деятельности:</i> – творческие игры: • режиссерские (на основе готового	– творческие игры; – игры с правилами;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	<p>действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)</p>	<p>содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• театрализованные;</li> <li>• игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.);</li> <li>• игры-фантазирования;</li> <li>• импровизационные игры-этюды</li> </ul> <p>– игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));</li> <li>• подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по</li> </ul>	<p>– игровое упражнение</p>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.); <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие;</li> <li>• музыкальные;</li> <li>• компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>	
<p>Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения ребенка со взрослым:</i> – внеситуативно-познавательная (3-4 года); – внеситуативно-личностная (5-6 лет) <i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i> – эмоционально-практическая; – ситуативно-деловая (4 года); – внеситуативно-деловая (6-7 лет) Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения <i>Виды устной речи:</i> – монологическая речь; – диалогическая речь	– беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация; – составление и отгадывание загадок; – сюжетные игры; – игры с правилами; – театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; – составление рассказов; – придумывание небылиц; – викторины и КВН
<p>Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех</p>			

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
<p>образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
3	<p>Познавательно – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.);</li> <li>• коллекционирование (классификация) – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.);</li> <li>• путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе);</li> <li>• путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдение;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– решение проблемных ситуаций;</li> <li>– опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– моделирование;</li> <li>– реализация проектов;</li> <li>– путешествие по карте;</li> <li>– путешествие «по реке времени»;</li> <li>– игры с правилами;</li> <li>– викторины и КВН;</li> <li>– просмотр презентаций и видеороликов;</li> <li>– беседа;</li> <li>– мини-музей;</li> <li>– создание альбомов, панно;</li> <li>– ведение календарей;</li> </ul>



№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<p>жилища, транспорта и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– моделирование:</li> </ul> <p>Классификация моделирования по специфике действий включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• замещение;</li> <li>• составление моделей;</li> <li>• деятельность с использованием моделей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> </ul>
4	<p>Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций</p>	<p><i>Виды двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастика:</li> <li>• основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>• строевые упражнения (построения, перестроения);</li> <li>• общеразвивающие упражнения;</li> <li>• танцевальные упражнения</li> <li>– спортивные упражнения:</li> <li>• летние;</li> <li>• зимние</li> <li>– игры:</li> <li>• подвижные;</li> <li>• спортивные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастика;</li> <li>– подвижные игры;</li> <li>– подвижные игры с правилами;</li> <li>– игры малой подвижности;</li> <li>– сюжетные игры;</li> <li>– игровые упражнения;</li> <li>– соревнования;</li> <li>– реализация проекта;</li> <li>– физминутки;</li> <li>– пальчиковые игры;</li> <li>– спортивные развлечения, праздники</li> </ul>
5	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самообслуживание;</li> <li>– хозяйственно-бытовой труд;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективный труд;</li> <li>– дежурство;</li> </ul>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– труд в природе;</li> <li>– ручной труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поручение;</li> <li>– совместные действия</li> </ul>
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<p><i>Виды изобразительной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметное;</li> <li>• сюжетное;</li> <li>• декоративное</li> </ul> </li> <li>– лепка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная;</li> <li>• сюжетная;</li> <li>• декоративная</li> </ul> </li> <li>– аппликация: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная;</li> <li>• сюжетная;</li> <li>• декоративная (узор)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li>– рассматривание репродукций, иллюстраций;</li> <li>– тематические выставки;</li> <li>– реализация проектов</li> </ul>
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструирование из строительных материалов;</li> <li>– конструирование из коробок, катушек и других материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li>– создание коллекций;</li> </ul>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	– конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги	– игры со строительным материалом
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	<i>Виды музыкальной деятельности:</i> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) – творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах	– слушание; – исполнение; – импровизация; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – хороводные игры; – театрализованные игры; – тематические праздники
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это	– чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение);	– чтение;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывание (пересказывание);</li> <li>– разучивание;</li> <li>– ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушание;</li> <li>– обсуждение;</li> <li>– беседа;</li> <li>– разучивание;</li> <li>– рассматривание иллюстраций;</li> <li>– просмотр презентаций, мультфильмов;</li> <li>– драматизация;</li> <li>– развлечение;</li> <li>– викторины</li> </ul>

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

#### *Методы и приемы реализации Программы*

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание;</li> <li>-наблюдение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-этическая беседа;</li> <li>-чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнение;</li> <li>-пример взрослого и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-создание игровой</li> </ul>

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
развитие	- пример	художественной литературы; -поощрение	детей	ситуации
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	-наблюдение; -рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	-чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-инсценировки; -дидактические игры, упражнения; -моделирование; -хороводные игры	-дидактическая игра; -игра – драматизация; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность	-показ движений	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий.	-музыкально-дидактическая игра
Изобразительная Деятельность	-рассматривание; -показ		-показ действий	-дидактическая игра
Физическое Развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

При реализации Программы применяются средства, которые являются носителями информации, инструментом деятельности педагогических работников и воспитанников для достижения поставленных целей и задач:

– печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;

- аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;
- наглядные плоскостные – плакаты, карты настенные, иллюстрации;
- демонстрационные – гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели;
- учебные приборы – компас, колбы, лупы, весы, часы;
- тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей.

*Виды детской деятельности в соответствии*

*с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования*

№ п/п	Ранний возраст ( 3 лет)	Дошкольный возраст (3 года – до школы)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	-	Конструирование из разного материала, включая

№ п/п	Ранний возраст ( 3 лет)	Дошкольный возраст (3 года – до школы)
		конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	-	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

*Ведущая деятельность детей в возрастных периодах*

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3 года до школы	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

*Культурные практики*

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:



- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников,

мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

– Детский совет подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогическим работником, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других; принимать участие в определении дневных дел - «что я буду делать сегодня?», подводить итог в середине дня или после сна - «что я сделал?» «что мне понравилось, не понравилось делать?», играть разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные, совместные чтения, пение, разучиваются новые упражнения). В этих обсуждениях педагогический работник гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.

– Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

*Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:*

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- участие родителей в жизни ребенка.

*Формы поддержки детской инициативы:*

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

*Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы*

*3 года*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

*3-4 года*

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.

- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

*4 – 5 лет*

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.  
*5 – до школы*
- Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.  
Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
  - Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
  - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
  - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
  - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
  - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

### **1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия является создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной образовательной организации.

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в организации и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей в дошкольной

образовательной организации и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- создавать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных мероприятиях различного уровня;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Модель взаимодействия МБОУ Ровненская СОШ с семьями воспитанников*



*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>-анкетирование;</li> <li>-сочинения;</li> <li>-проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах;</li> <li>-социально-демографический паспорт семьи</li> </ul>
2	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рекламные буклеты;</li> <li>-информационные стенды;</li> <li>-выставки детских работ;</li> <li>-личные беседы;</li> <li>-телефон доверия;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>-сайт организации;</li> <li>-объявления;</li> <li>-фотогазеты;</li> <li>-памятки</li> </ul>
3	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальные и групповые консультации;</li> <li>-письменные консультации;</li> <li>-беседы</li> </ul>
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-семинары-практикумы;</li> <li>-мастер-классы;</li> <li>-деловые игры;</li> </ul>

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-путешествия;</li> <li>-мастерские;</li> <li>-тренинги;</li> <li>-викторины;</li> <li>-дискуссии;</li> <li>-круглые столы;</li> <li>-беседы-диалоги;</li> <li>-марафоны;</li> <li>-сайт организации;</li> <li>-творческие задания;</li> <li>-семинары;</li> <li>-педагогические лаборатории;</li> <li>- родительские конференции;</li> <li>- вечера вопросов и ответов;</li> <li>-детско-родительские объединения;</li> <li>- семейные гостиные;</li> <li>-подготовка и организация музейных экспозиций</li> </ul>
5	Совместная деятельность дошкольной образовательной организации и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-родительский комитет;</li> <li>-детско-родительские объединения;</li> <li>-дни открытых дверей;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>-совместная проектная деятельность;</li> <li>-выставки совместного творчества, вернисажи, фотовыставки;</li> <li>-экскурсии;</li> <li>-акции;</li> <li>-мини-музей</li> </ul>



## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, в соответствии с санитарными нормами.

Виды организованной образовательной деятельности	Продолжительность образовательной деятельности	
	Средняя группа (3-5 лет)	Подготовительная к школе группа (5 лет – до школы)
Физическая культура в помещении	40 мин (2)	60 мин (2)
Физическая культура на прогулке	20мин (1)	30мин (1)
Познавательное развитие	40 мин (2)	90 мин (3)
Развитие речи	40мин (2)	60мин (2)
Рисование	20мин (1)	30мин (1)
Конструирование	20 мин (1)	30 мин (1)
Лепка	20мин (1)	30мин(1)
Аппликация	20 мин(1)	30 мин (1)
Музыка	40 мин (2)	60 мин (2)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	20 мин (1)	30 мин (1)
Итого в неделю	4 часов 00 мин (12)	6 часов 30 мин (13)
Итого в месяц	16 час 00 мин	26 часов 00 мин
Итого в год	144 часа 00мин	234 часа 00мин

При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим.

*Модель двигательной активности детей*

№	Виды и формы двигательной деятельности	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность двигательной деятельности	
		средняя группа	Старшая и подготовительная к школе группа
1	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, одно из которых на прогулке	
		20 мин.	30 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
		6 мин.	10 мин.
3	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	
		20-25 мин.	30-40 мин.
4	Физкультминутка (в середине статической образовательной деятельности)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности	
		3-5 мин.	3-5 мин.
5	Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	Ежедневно	
		6 мин.	10 мин.
6	Спортивное развлечение	1 раз в месяц	
		20 мин.	30 мин.
7	Спортивный праздник	2 раза в год	

8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
---	---	--

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Дошкольная образовательная организация расположена в школе, имеет следующие помещения:

№ п/п	Помещения	
1	кабинет заведующего	+
2	кабинет заместителя заведующего по АХЧ	+
3	кабинет педагога – психолога	+
4	кабинет учителя – логопеда	+
5	физкультурный зал	+
6	музыкальный зал	+
7	медицинский блок	+
8	Пищеблок	+
9	Прачечная	+
10	групповые помещения,спальня	2

На территории дошкольной образовательной организации имеются игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территории включает в себя 2 групповых площадки - индивидуальных для каждой группы. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки построена крытая беседка с лавочками.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья воспитанников. Стулья и столы одной группы мебели промаркированы. Раздевальные (приемные) оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала.

### **3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации имеется программно-методическое обеспечение (*Приложение 2*).

Все кабинеты и групповые помещения оснащены современным оборудованием, средствами обучения и воспитания (*Приложение 3*). Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для информатизации образовательной деятельности. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (*Приложение 4*).

### **3.3. Режим дня**

Дошкольная образовательная организация функционирует в режиме сокращённого пребывания дня (9-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье) с 8.00 до 17.00 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию.

#### *Режим дня*

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ГП используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### средняя группа

Прием и осмотр детей, игры. Самостоятельная деятельность детей.	8-00	8-20
Утренняя гимнастика.	8-20	8-30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8-30	8-50
Самостоятельная деятельность детей	8-50	9-00
Непосредственно образовательная деятельность	9-00	9-20
Самостоятельная деятельность детей.	9-20	9-30
Непосредственно образовательная деятельность	9-30	9-50
Подготовка к прогулке, прогулка.	9-50	10-30
Самостоятельная деятельность.	10-30	11-30
Возвращение с прогулки.	11-30	12-00
Подготовка к обеду, обед	12-00	12-30
Подготовка ко сну, дневной сон	12-30	15-00
Подъем.	15-00	15-30
Подготовка к полднику, полдник	15-30	15-50
Совместная деятельность.	15-50	16-05

Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16-05	17-00
---	-------	-------

**подготовительная группа**

Прием и осмотр детей, игры. Самостоятельная деятельность детей.	8-00	8-20
Утренняя гимнастика.	8-20	8-30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8-30	8-50
Самостоятельная деятельность детей.	8-50	9-00
Непосредственно образовательная деятельность.	9-00	9-30
Самостоятельная деятельность детей.	9-30	9-40
Непосредственно образовательная деятельность.	9-40	10-10
Самостоятельная деятельность детей.	10-10	10-20
Непосредственно образовательная деятельность.	10-20	10-50
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	10-50 11-30	11-30 11-50
Возвращение с прогулки.	11-50	12-10
Подготовка к обеду, обед.	12-10	12-30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12-30	15-00
Подъем.	15-00	15-30

Подготовка к полднику, полдник.	15-30	15-50
Совместная деятельность.	15-50	16-05
Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16-05	17-00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

*Организация прогулки.* Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют в первую и во вторую половину дня.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроения детей структурные компоненты первой прогулки могут осуществляться в разной последовательности:

- наблюдения;
- дидактические игры;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

*Организация сна.* Для детей от 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов, дневной сон детей от 3 до 7 лет - не менее 2 часов.

*Организация приема пищи.* В дошкольной образовательной организации осуществляется 3-разовое питание на основе цикличного примерного 10-дневного меню.

*Самостоятельная деятельность* детей от 3 лет до школы занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

*Организация организованной образовательной деятельности.* Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет

- для детей от 3 лет до 5 лет - не более 20 минут;
- для детей от 5 лет до школы - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 25-30 минут.

В середине года (декабрь - январь) для воспитанников организуются каникулы, в марте - творческие каникулы. В дни каникул и в летний оздоровительный период организованная образовательная деятельность не проводится, а организуются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, экскурсии, реализуются творческие проекты, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и состав;

- в средней группе - не более 20
- в подготовительной к школе группе - не более 30 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Модель образовательной деятельности структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная	Образовательная		



образовательная деятельность	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
------------------------------	---	--	--

*Совместная деятельность* строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

*Организованная образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогическими работниками самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах педагогический работник создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, педагогические работники планируют в соответствии с *циклограммой деятельности*, которая включает организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательную-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

*Самостоятельная деятельность*:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогическими работниками (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей (Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам (*Приложение 5*)).

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольной образовательной организации с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность организуется в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики. Ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей»;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные развлечения и праздники, в том числе - совместно с семьями воспитанников (День здоровья, День здоровой семьи и другие);
- творческие проекты;
- День открытых дверей.

Содержание культурно-досуговой деятельности планируется педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) совместно в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Культурно-досуговая деятельность организуется во всех возрастных группах еженедельно.

В каждой возрастной группе существуют свои *традиции*:

- «Круг» - благодаря этой традиции дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение;
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно;

- «Бантики настроения» -дети совместно с родителями или самостоятельно выбирают «бантики настроения», соответствующие их эмоциональному состоянию, объясняя свой выбор;
- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;
- «Подарки» -дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Украшение и оформление группы к праздникам.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка, обеспечивающим такие направления как физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Пространство групповых помещений условно разделено на три зоны – спокойную, рабочую и активную. В каждой зоне организованы центры детской активности (центры игры, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития), оснащенные развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Их количество и наполняемость зависят от возраста детей, их интересов. Все предметы доступны детям. В каждом центре активности имеются правила работы в нем, разработанные совместно с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным оборудованием, инвентарем и материалами, обеспечивающими свободный выбор детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

В группах младшего дошкольного возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагогический работник каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности, смена игрушек, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старшем дошкольном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, которые всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Оснащение центров изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей. Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции и экспозиции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами, исследовательскими проектами. В помещениях дошкольной образовательной организации широко представлены продукты детской деятельности – в оформлении групповых помещений, музыкальных, физкультурных залов к праздникам, значимым мероприятиям. Организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности.

*Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности*

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	игровые комнаты групп	-объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.); -дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательное развитие	методический кабинет, игровые комнаты групп	-объекты для исследования в действии (наборы для опыта с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); -образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	игровые комнаты групп	-объекты для исследования в действии; -образно-символический материал (головоломки, лабиринты); -нормативно-знаковый материал (календари, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); -развивающие игры с математическим содержанием; -домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	методический кабинет, игровые комнаты групп	-образно-символический материал; -нормативно-знаковый материал; -коллекции; -настольно-печатные игры; -электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); -справочная литература (энциклопедии)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	все пространство детского сада	-картотека словесных игр; -настольные игры (лото, домино);
Развитие всех компонентов устной речи детей	методический кабинет, игровые комнаты всех групп	-нормативно-знаковый материал; -игры на развитие мелкой моторики; -развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала,

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		<p>что потом», шнуровки, вкладыши и др.);  -алгоритмы, (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;  -художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  -картины, иллюстративный материал, плакаты, для рассматривания;  -игры-забавы</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству</p>	<p>методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения</p>	<p>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  -справочная литература (энциклопедии);  -аудио и видеозаписи литературных произведений;  -образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», паззлы);  -различные виды театров;  -ширма для кукольного театра;  -детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;  -игрушки-персонажи;  -игрушки – предметы оперирования;  -алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;  -картотека подвижных игр со словами;  -картотека словесных игр;  -картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</p>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-центры художественной литературы в группах;</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	игровые комнаты всех групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>-полифункциональные материалы;</li> <li>-игры «на удачу», «на умственную компетенцию детей»;</li> <li>-строительный материал;</li> <li>-конструкторы;</li> <li>-детали конструктора;</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>-альбомы «Правила поведения», «Правила безопасности» и др.;</li> <li>-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>-маркеры игрового пространства;</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, плакаты, для рассматривания;</li> <li>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);</li> <li>- «ряженья»;</li> </ul>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>-фотоальбомы воспитанников;</li> <li>-нормативно-знаковый материал</li> </ul>
Формирование патриотических чувств	игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, плакаты, для рассматривания;</li> <li>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>-фотоальбомы воспитанников;</li> <li>-коллекции;</li> <li>-образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>-нормативно-знаковый материал</li> </ul>
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>-справочная литература;</li> <li>-образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>-фотоальбомы воспитанников;</li> <li>-коллекции;</li> <li>-нормативно-знаковый материал</li> </ul>
Формирование представлений об опасных для человека и	все пространство учреждения	- иллюстративный материал, картины, плакаты, для рассматривания;



Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения		<ul style="list-style-type: none"> <li>-видеофильмы;</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>-энциклопедии;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</li> </ul>
Передача детям знаний о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	игровые комнаты всех групп, прогулочные участки, площадка по ПДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты, для рассматривания;</li> <li>-видеофильмы;</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>-полифункциональные материалы;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки» и др.);</li> <li>-конструкторы, детали конструктора;</li> <li>-художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми по теме «Безопасность»</li> </ul>
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты, для рассматривания;</li> <li>- видеофильмы;</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>-художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> </ul>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-энциклопедии;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>-строительный материал;</li> <li>-конструкторы, детали конструктора;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>-информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»)</li> </ul>
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);</li> <li>-строительный материал;</li> <li>-конструкторы напольные;</li> <li>-детали конструктора настольного;</li> <li>-плоскостные конструкторы;</li> <li>-бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);</li> <li>-полифункциональные материалы;</li> <li>-образно-символический материал (виды профессий и др.);</li> <li>-настольно-печатные игры («Профессии», «Кто что</li> </ul>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		<p>делает»);  -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп</p>	<p>-музыкальный центр;  -пианино;  -разнообразные музыкальные инструменты для детей;  -подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;  -пособия, игрушки, атрибуты;  -различные виды театров;  -ширма для кукольного театра;  -детские и взрослые костюмы;  -дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и др.);  -детские рисунки по темам концертов, представлений</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>игровые комнаты групп</p>	<p>-слайды с репродукциями картин;  -материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);  -природный, бросовый материал;  -иллюстративный материал, картины, плакаты;</p>
<p>Развитие детского творчества</p>	<p>все пространство учреждения</p>	<p>-настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);  -альбомы художественных произведений;  -художественная литература с иллюстрациями;  -изделия народных промыслов;  -скульптуры малых форм;</p>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	игровые комнаты групп, художественная галерея	-слайды с репродукциями картин; -альбомы художественных произведений; -художественная литература с иллюстрациями; -иллюстративный материал, картины, плакаты; -изделия народных промыслов; -скульптуры малых форм
<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, прогулочные участки, спортивная площадка, футбольное поле	-музыкальный центр; -оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; -картотека подвижных игр; -картотека игр, которые «лечат»; -игры на ловкость; - тренажеры; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы; - качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, прогулочные участки, спортивная площадка, футбольное поле	-оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; -настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); -игры на ловкость; -тренажеры;

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
	поле	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>- игровые комплексы;</li> <li>-качели, карусели</li> </ul>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>-игры на ловкость;</li> <li>-дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>-оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений;</li> <li>-картотека подвижных игр;</li> <li>-картотека игр, которые «лечат»;</li> <li>-тренажеры;</li> <li>-атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>-игровые комплексы;</li> <li>- качели, карусели</li> </ul>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритм для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>-маркеры игрового пространства;</li> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики</li> </ul>
Формирование начальных представлений о здоровом	все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики;</li> </ul>

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
образе жизни		<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;</li> <li>-игрушки – предметы оперирования;</li> <li>-игрушки-персонажи;</li> <li>-физкультурно-игровое оборудование;</li> <li>-оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений;</li> <li>-картотека подвижных игр;</li> <li>-картотека игр, «которые лечат»</li> </ul>

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 1.1. Краткая презентация Целевой Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования направлена на развитие личности детей раннего (от 2 до 3 лет), (3- 4 года), и дошкольного (4 – 5 лет), (5 – 7 лет) возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, на создание условий для речевого развития воспитанников. Использование Целевой и Парциальных программ.

##### 1.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.

- Общие, групповые, творческие встречи с родителями.
- Педагогические консультации.
- Совместное проведение занятий, досугов, театральных сезонов.
- Семинары, творческие встречи со старшим поколением
- Дни открытых дверей.
- Творческие встречи и спортивные мероприятия с отцами, турниры, соревнования.
- Участие родителей в методических мероприятиях. Изготовление костюмов, организация видеосъёмки.

##### 1.3. Краткая презентация Парциальных Программ.

Парциальная программа « Наш дом – природа» уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека, обеспечивает преемственность в экологическом образовании.

Парциальная программа « Конструирование и ручной труд в детском саду» содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приёмов обучения, позволяющих педагогу развивать у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус.

## 5. ПРИЛОЖЕНИЯ

*Приложение 1.*

### **Возрастные особенности развития детей**

#### *Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года **жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенной. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений:



негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное внимание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентности соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты

вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### *Подготовительная к школе группа (от 6 до школы)*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:

мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

**У детей продолжает развиваться восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.



К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.**

- Общие, групповые, творческие встречи с родителями.
- Педагогические консультации для родителей.
- Совместное проведение занятий, досугов, театральных сезонов.
- Семинары, творческие встречи со старшим поколением.
- Дни открытых дверей.
- Творческие встречи и спортивные мероприятия с отцами, турниры, соревнования.
- Участие родителей в методических мероприятиях. Изготовление костюмов, организация видеосъемок.

#### **Парциальные Программы:**

предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и произведения искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности

*Приложение 2.*

#### **Методические материалы**

Наименование	Количество
От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (средняя группа) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград, Учитель, 2015	1
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» (старшая группа) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград, Учитель, 2015	1
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»	1

(подготовительная к школе группа) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград, Учитель, 2015	
Ю.А. Афонькина. Рабочая программа педагога-психолога ДОО. Волгоград, Учитель, 2015	1
И.И.Комарова, А.В. Туликов. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	2
О.Л. Зверева, Т.В.Кротова. Общение педагога с родителями в ДООУ (методический аспект). Москва, 2009	1
Е.С. Евдокимова. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. Москва, 2008	1
В.А. Зибзеева. Организация режимных процессов в ДООУ. Москва 2008	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, средняя группа. Москва, ВАКО, 2010	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, старшая группа. Москва, ВАКО, 2010	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, подготовительная группа. Москва, ВАКО, 2010	1
Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая и средняя группы (компакт-диск). Волгоград, Учитель, 2013	1
Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы (компакт-диск). Волгоград, Учитель, 2013	1
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
В.М. Букатов. Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
О.Л. Князева. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». М.: Просвещение, 2008	1
Р.С. Буре. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности жизнедеятельности детей	1

дошкольного возраста. СПб. Детство-Пресс, 2002	
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Е.К. Ривина. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2007	1
Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Москва, Просвещение, 2007	1
Ф.С. Майорова. Изучаем дорожную азбуку. Москва, Скрипторий, 2010	1
Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности. Москва, ТЦ «Сфера», 2010	1
Л.Л. Мосолова. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	1
А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко, Е.Н. Жишгаль. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование работы и конспекты занятий. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013	1
Т.А. Шарыгина. Беседа о великой отечественной войне. Москва, ТЦ «Сфера», 2015	1
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
И.В. Петрова. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Москва, ТЦ «Сфера», 2012	1
Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова. Мини-музей в детском саду, М.: Линка-пресс, 2008	1
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Москва, мозаика-Синтез, 2014	1
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа . Москва,	1

Мозаика-Синтез, 2014	
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Н.А. Короткова. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Москва, Линка-пресс, 2012	1
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
О.В. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. опыты и эксперименты для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1

О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
О.В. Дыбина. Приобщение к миру взрослых Игры-занятия по кулинарии для детей. Москва, Творческий центр «Сфера», 2013	1
О.В. Дыбина. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. Москва, ТЦ Сфера, 2002	1
М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Москва, Центр педагогического образования, 2016	1
З.А. Ефанова. Познание предметного мира. Волгоград, Учитель, 2016	1
О.М. Подгорных. Формирование целостной картины мира у детей. Волгоград, Учитель, 2012	1
С.Н. Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в средней группе детского сада (компакт-диск). Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада (компакт-диск). Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М: «ТЦ Сфера» 2014	1
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011	1
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011	1
О.С. Ушакова. Придумай слово. М: «ТЦ Сфера» 2009	2

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2010	1
Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко. Технологии развития связной речи дошкольников . Москва, – Ульяновск, 2004	1
А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
Н.С. Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	2
А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
Т.Б.Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010	1
О.А.Шорохова. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. Москва, ТЦ «Сфера», 2009	1
Г.Я. Загулина. Развитие речи дошкольников. Москва, Центр педагогического образования, 2015	1
Т.А.Ткаченко. Формирование и развитие связной речи у детей дошкольников 4-6 лет. Москва, Ювента, 2007	1
Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. Санкт-Петербург, Каро, 2008	1
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва, ТЦ «Сфера», 2012	1
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: ТЦ «Сфера», 2007	1
Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Педагогическое общество России, Москва, 2005	1
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1

И.А. Лыкова. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011	1
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	1
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	1
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	1
И.А. Лыкова. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010	1
И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, ластвах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. М.: ТЦ Сфера, 2009	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4-5 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1

Л.В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.Б. Дерягина. Театрализованная деятельность в ДОУ. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	1
И.А. Лыкова, А.И. Буренина. Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии Москва. Цветной мир, 2012	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Умелые ручки. Москва, издательский Дом «Цветной мир», 2010	1
О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
И. Каплунова. Ладушки. Программный сборник по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга, 2014	1
И. Каплунова. Наш веселый оркестр (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2014	1
И. Каплунова. Ансамбль ложкарей (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2015	1
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Слушаем музыку (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2015	1
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез 2014	1
Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез 2013	1
Е.И. Подольская. Физическое развитие детей 2-7 лет. Волгоград, Учитель- 2013	1
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез,	1



2014	
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Ю.В. Аристова. Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы. 2014	1
Т.А. Шарыгина. Беседы о здоровье. Москва, творческий центр «Сфера», 2011	1
Е.И. Подольская. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2014	1
Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина. Гимнастика для детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель, 2013	1
М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
Т.Е. Харченко. Физкультурные праздники в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011	1
Т.Е. Харченко. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010	1
Т.Е. Харченко. Спортивные праздники в детском саду. Москва, Сфера, 2016	1
Н.Э. Власенко. 300 подвижных игр для дошкольников. Москва, Айрис Пресс, 2011	1
Е.А. Алябьева. Нескучная гимнастика. Сфера 2014	1
И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
А.С. Галанов. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Вентана-Граф, 2015	1
Е.А.Алябьева. Игры-забавы на участке детского сада. Москва, Творческий центр «Сфера», 2015	1
Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Москва, ТЦ Сфера, 2012	1

Е.Р. Железнова. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	1
Е. А. Сочеванова. Подвижные игры с бегом. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012	1
Л.А. Соколова. Детские олимпийские игры. Волгоград, Учитель, 2014	1
Н.М. Соломенникова. Организация спортивного досуга дошкольников. Волгоград, Учитель, 2011	1
А. М. Петрова. Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2016	1
Т.Э. Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера», 2016	1
<i>Игровая деятельность</i>	
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Как играть с ребенком? Москва, Сфера, Москва, 2012	1

*Приложение 3.*

### **Средства обучения и воспитания**

<i>Художественная литература, хрестоматии</i>	
Наименование	Количество
Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. Москва, Оникс, 2008	1
Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. Москва, Оникс, 2008	1
Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Москва, Оникс, 2009	1
Книга для чтения детям от года до семи лет. Москва, АСТ, 2015	1
Хрестоматия для младшей группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1

Хрестоматия для подготовительной группы (составитель. М.В Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
Хрестоматия для средней группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
Хрестоматия для старшей группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
С. Михалков. Веселый турист. Москва, Детская литература, 1989	1
Э. Нонин. Рубаха для черепахи. Красноярское книжное издательство, 1990	1
Я. Аким Неумейка. Москва, Детская литература, 1984	1
Я. Аким. Где ты ходишь, осень? Москва, Детская литература, 1989	1
С. Михалков. Про девочку, которая плохо кушала. Москва, РОСМЭН – Лига, 1999	1
Н. Носов, Фантазеры, Москва, Самовар, 2012	1
А. Чехов. Каштанка и другие рассказы. Москва, Самовар, 2011	1
Рассказы о войне. Москва, Самовар, 2011	1
Э. Нонин. Пин и Гвин. Красноярск книжное издательство 1974	1
Я. Аким. Мой брат Миша. Москва, Детская литература, 1986	1
Г. Снегирев. Обитаемый остров. Москва, Детская литература, 1973	1
Г. Снегирев. Песцовая земля. Москва. Детская литература, 1985	1
Г. Снегирев. Про пингвинов. Москва, Детская литература, 1987	1
С. Баруздин. Шел по улице солдат. Москва, Детская литература, 1985	1
С. Баруздин. Сложное поручение. Новосибирск, 1974	1
С. Баруздин. Странный ослик. Москва, Детская книга, 1972	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Зимовье на студёной. Красноярское книжное издательство, 1984	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца. Москва, Детская литература, 1985	1
Е.Чарушин. Про Томку. Москва, Детская литература, 1985	1
В. Бианки. Чей нос лучше. Ленинград, Детская литература, 1987	1
Г. Скребницкий. Колочая семейка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Белов. Про Мальку. Москва. Детская литература, 1981	1
Э.Шим. Жук на ниточке. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Перовская. Тигренок Васька. Москва, Детская литература, 1977	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Серая Шейка. Москва, Детская литература, 1966	1

Д.Н. Мамин-Сибиряк. Аленушкины сказки. Москва, Детская литература, 1985	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Притча о молочке, овсяной кашке и сером котикше Мурке. Москва, Малыш, 1991	1
Ю. Дмитриев, Н. Пожарицкая. В гостях у дятла. Москва, Малыш, 1991	1
Б. Житков. Помощь идет. Москва, Детская литература, 1982	1
Е. Серов. Нехорошая история. Москва, Детская литература,	1
В. Осеева. Волшебное слово. Москва, Детская литература, 1977	1
М. Шолохов. Федотка. Москва, Малыш, 1982	1
К. Станюкович. Максимка. Москва, Советская Россия, 1989	1
И. Мельников. Вынужденная посадка. Москва, Детская литература, 1976	1
В. Зикунов. Сережка на веревочке. Абакан, 1991	1
В. Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо. Москва, Детская литература, 1978	1
В. Маяковский. Возьмем винтовки новые. Москва, Малыш, 1987	1
В. Маяковский. Кем быть. Москва, Малыш, 1985	1
В. Маяковский. Эта книжка моя про моря и про маяк. Москва, Детская литература, 1984	1
К.Д. Ушинский. Четыре желания. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Рассказы. Москва, Малыш, 1984	1
К.Д. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Детская литература, 1986	1
К.Д. Ушинский. Два плуга. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Рассказы и сказки. Москва, Детская литература, 1974	1
К.Д. Ушинский. Вместе тесно, а врозь скучно. Москва, Малыш, 1987	1
К.Д. Ушинский. Бишко. Москва, Детская литература, 1984	1
К.Д. Ушинский. Сказки. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Сумка почтальона. Москва, Детская литература, 1976	1
К.Д. Ушинский. Слепая лошадь. Москва, Малыш, 1989	1
Л. Толстой. Рассказы о животных. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Желтухин. Москва, Детская литература, 1967	1
Л. Толстой. Муравей и голубка. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Кот с бубенцом. Москва, Детская литература, 1978	1

Л. Толстой. Котенок. Москва, Детская литература, 1971	1
Л. Толстой. Два товарища. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Рассказы для маленьких. Москва, Детская литература, 1983	1
Л. Толстой. Три медведя. Москва, Детская литература, 1973	1
Л. Толстой. Малышам. Москва, Детская литература, 1986	1
Л. Толстой. Рассказы и басни. Москва, Детская литература, 1983	1
Л. Толстой. Пошла Катя поутру. Москва, Малыш, 1990	1
Л. Толстой. Пожарные собаки. Москва, Малыш, 1983	1
Л. Толстой. Лев и собачка. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Акула. Москва, Малыш, 1991	1
Л. Толстой. Умная галка. Москва, Малыш»,1985	1
Л. Толстой. Лебеди. Москва, Детская литература, 1980	1
Л. Толстой. Рассказы из Азбуки. Москва, Детская литература, 1970	1
Л.Н. Толстой. Сказки и басни. Москва, Росмэн, 2013	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Дриз. Новость в узелке. Москва, Детская литература, 1982	1
Е. Баратынский. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1981	1
И.С. Никитин. Стихотворения. Москва, Детская литература, 1988	1
В.Жуковский. Мальчик с пальчик. Москва, Детская литература, 1972	1
Ю. Коринец. Северный колобок. Москва, Детская литература, 1975	1
А. Прокофьев. Стихотворения.Москва, Советская Россия, 1985	1
П. Тычина. Солнце и дым. Москва, Детская литература, 1984	1
А.А. Фет. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1983	1
А.Н. Плещеев. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1982	1
Л. Квитко. Два друга. Москва, Детская литература, 1980	1
А.К. Толстой. Стихотворения. Москва,Советская Россия,1983	1
В.А. Жуковский. Летний вечер. Москва, Детская литература,1980	1
Ф. Тютчев, А. Фет. Весенняя гроза. Москва, Детская литература. 1982	1

Я.П. Полонский. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1986	1
И.С. Никитин. Утро на берегу озера. Москва, Детская литература, 1987	1
А. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература, 1991	1
В. Рыбин. Ольховый листок (стихи). Хабаровск, 1988	1
А. Барто. На заставе. Москва, Детская литература, 1983	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Астрель, 2000	1
Е. Благинина. Почему ты шинель бережешь? Москва, Детская литература, 1982	1
А. Барто. Машенька. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
А. Барто. Вовка добрая душа. Москва, Детская литература, 1980	1
З. Александрова. Пятеро из одной звездочки. Москва, Детская литература. 1982	1
А. Барто. Твой праздник. Москва, Детская литература, 1989	1
З. Александрова. Дозор. Москва, Детская литература, 1970	1
Е. Благинина. Вот какая мама. Москва, Детская литература, 1976	1
Стихи и рассказы. Посидим в тишине. Москва, Детская литература, 1985	1
В.Г. Дмитриева. 100 загадок и сказок для малышей про животных. Москва, АСТ, 2014	1
А.Л. Барто, К.И. Чуковский, Б. Заходер. 100 любимых стихов для малышей. Москва, Росмэн, 2015	1
К.И. Чуковский. Любимые сказки (Айболит, Тараканище, Краденое солнце) Москва, Самовар, 1990	1
А.Л. Барто. Самые лучшие стихотворения. Москва, АСТ, 2010	1
А.Л. Барто. Лучшие стихи для детей. Москва, Самовар, 2015	1
А. Л. Барто. Стихи для детей. Москва, АСТ, 2015	1
А.Л. Барто Детям Стихи. Москва, АСТ, 2015	1
А.Л. Барто. Стихи. Москва, Омега, 2014	1
А.Л. Барто. Игрушки любимые стихи. Москва, ЭКСМО, 2015	1
К.И. Чуковский. Лучшие стихи для детей (Муха-Цокотуха, Телефон, Мойдодыр), Москва, Самовар, 1990	1
К.И. Чуковский. Муха-цокотуха, Тараканище, Загадки. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2013	1
К. Чуковский. Сказки (рисунки В. Сутеева). Москва, АСТ, 2015	1
С.Я. Маршак. Сказки (художник Лебедев В.). Москва, АСТ, 2014	1
С.Я. Маршак. Стихи (художник Лебедев В.). Москва, АСТ, 2014	1

В.В. Бианки. Сказки о животных. Москва, АСТ, 2015	1
В. В. Бианки. Лесные домишки. Москва, Астрель, Тула, Родничок, 2012	1
В. В. Бианки. Птичьи разговоры. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
В. В. Бианки. Люля. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
В.В. Бианки. Чей нос лучше? Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
В. В. Бианки. Хвосты. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Б.С. Житков. Мангуста. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Большая поэзия для маленьких детей Времена года. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Большая поэзия для маленьких детей Осенние стихи. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Большая поэзия для маленьких детей Летние стихи. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Большая поэзия для маленьких детей Зимние стихи. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Большая поэзия для маленьких детей Весенние стихи. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
К.Д. Ушинский. Рассказы и сказки. Москва, АСТ, 2015	1
К.Д. Ушинский. Четыре желания. Санкт-Петербург, Речь, 2015	1
К.И. Чуковский. Айболит. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2013	1
К.И. Чуковский. Айболит. Москва, ЭКСМО, 2014	1
К.И. Чуковский. Мойдодыр/Тараканище. Москва, АСТ, 2014	1
К.И. Чуковский. Крокодил. Москва, Самовар, 1990	1
К.И. Чуковский. Айболит/Федорино горе. Москва, АСТ, 2014	1
К.И. Чуковский. Айболит и другие сказки. Москва, ЭКСМО, 2014	1
К.И. Чуковский. Айболит и другие сказки. Москва, Росмэн, 2015	1
К.И. Чуковский. 100 сказок Самые лучшие сказки, Москва, АСТ, 2015	1
К.И. Чуковский. Ёжики смеются Стихи. Москва, Росмэн, 2014	1
К.И. Чуковский. Муха-цокотуха Сказки и стихи. Москва, Росмэн, 2015	1
Скороговорки. Москва, Хатбер-пресс, 2014	1
Б.Заходер. Стихи для самых маленьких. Москва, Росмэн, 2015	1
Русские поэты о природе. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2015	1
В.П. Катаев. Цветик-семицветик. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1

И. Соколов-Микитов. Листопадничек. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Н.И. Сладков. Бежал ёжик по дорожке. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
В. Берестов. Мишка, мишка, лежебока! Москва, Самовар, 1990	1
В. Катаев. Цветик-семицветик. Москва, Самовар-книги, 2014	1
Г.Х. Андерсен. Принцесса на горошине и другие сказки, Москва, Эксмо, 2015	1
С.Г. Козлов. Я на солнышке лежу. Москва, Самовар, 1990	1
В.В. Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
В.Н. Орлов. Кто во что играет? Стихи. Москва, Оникс-Лит, 2012	1
Стихи и сказки про зверят. Москва, АСТ, 2015	1
М.С. Пляцковский. Дружба начинается с улыбки... Стихи для детей. Москва, Самовар, 2013	1
А.А. Усачев. Умная собачка Соня. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2015	1
Лучшие произведения для детей 0-3 года (составитель Р.Е. Данкова). Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Лучшие произведения для детей 1-4 года. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Лучшие произведения для детей 2-5 лет (составитель Р.Е. Данкова). Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Лучшие произведения для детей от 4 до 7 лет. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Лучшие произведения для детей 3-6 лет. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
С.Я.Маршак, К.И. Чуковский. 100 загадок-100 отгадок. Москва, АСТ, 2015	1
Идёт коза рогатая. Русская народная потешка, Ростов на Дону, Проф-Пресс, 2010	1
М. Горький. Воробышко и другие сказки 5+. Москва, Мозаика Синтез, 2013	1
Сорока-белобока. Потешки и топотушки. Москва, ЭКСМО, 2014	1
Сорока-белобока. Потешки. Москва, Росмэн, 2014	1
Большая хрестоматия для чтения в детском саду Стихи, сказки, рассказы. Москва, Махаон, 2015	1
Ладушки-ладушки. Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2014	1
Русские народные сказки Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2014	1
В. В. Маяковский, И.А. Крылов. Что такое хорошо и что такое плохо? Стихи, Басни. Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2014	1
Потешки, Москва, Омега-пресс, 2015	1
Котя- коток русские народные песенки-потешки (в обработке Л.А. Завальнюка) Москва, Омега, 2015	1
Братья Гримм Любимые сказки. Москва, Росмэн, 2013	1



Братья Гримм Лучшие сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Братья Гримм Сказки на каждый вечер. Москва, Росмэн, 2012	1
Сказки Братьев Гримм. Москва, Дом Славянской книги, 2014	1
К.И. Чуковский. Сказки, песенки, стихи. Ростов-на-Дону Проф-Пресс, 2012	1
Е.А. Благинина. Стихи. Москва, Стрекоза, 2013	1
Е.А. Благинина. Посидим в тишине. Москва, Стрекоза, 2014	1
Кошкин дом Стихи и песенки (составитель Е. Позина). Москва, Стрекоза, 2012	1
А. Барто. Я люблю свою лошадку. Москва, Росмэн, 2013	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Баюшки-баю Песенки. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Белоснежка. Москва, Росмэн, 2013	1
Всё-Всё- Всё для малышей. Бременские музыканты (по мотивам сказки братьев Гримм). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. В зоопарке. Стихи. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. В лесу родилась елочка Стихи (художники С.Н. Купряшова, Т.В. Барина). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё-Всё-Всё для малышей Про послушных деток Стихи. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей Веселый счет (художники С.Н. Купряшова, Т.В.Барина). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей Волк и козлята. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей Гуси-лебеди. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Давай дружить! Стихи. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей Здравствуй, дедушка Мороз! (художник Л.В. Еремина) Стихи. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Кот в сапогах. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Красавица и чудовище. Москва, Росмэн, 2013	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Кто живет в лесу? Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Лиса и волк (русская народная сказка в обработке О. Капицы. Москва, Росмэн, 2015	1

Всё-Всё- Всё для малышей. Красная Шапочка (по мотивам сказки Ш. Перро). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Маша и медведь. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Мир растений. Москва. Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Мой первый букварик. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Насекомые. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Новогодний хоровод Стихи. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Новогодняя сказка Стихи. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Новогодняя снежинка Стихи (художник Л.В. Еремина, М.В. Федотова) Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Профессии. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Репка. (в обработке О. Капицы) Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Спорт. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Приключения Пиноккио (по мотивам сказки Карло Коллоди). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Теремок (русская народная сказка в обработке М. Булатова). Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Три поросенка (по мотивам английской народной сказки). Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. У Лукоморья. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Учимся сравнивать. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Формы. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Хищники. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Цвета. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Цифры. Москва, Росмэн, 2015	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Человек. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё- Всё- Всё для малышей. Что я ем? Москва, Росмэн, 2015	1
Всё-Всё-Всё для малышей Царевна-лягушка. Москва, Росмэн, 2013	1
Всё-Всё-Всё для малышей Оленёнок. Москва, Росмэн, 2015	1

Всё-Всё-Всё для малышей Динозавры. Москва, Росмэн, 2014	1
Всё-Всё-Всё для малышей Гуси, гуси! Га-Га-Га. Потешки Москва, Росмэн, 2015	1
Веселые рассказы (В. Драгунский, Ю.Сотник, В.Голявкин). Москва. Росмэн, 2014	1
Всё-Всё-Всё для малышей Кто это? Загадки. Москва, Росмэн, 2015	1
Сказки Шарля Перро. Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2015	1
В. Гауф. Лучшие сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Подвиги Геракла. Москва, Омега-пресс, 2008	1
В. Хесин. Он не слон, не лев, не птица. Москва, Фламинго, 2015	1
А.Л. Барто. Наша Таня громко плачет. Москва, Самовар-книги, 2014	1
Дюймовочка Сказка. Москва, Фламинго, 2014	1
А.Л. Барто. Идет бычок качается Стихи. Москва, Росмэн, 2015	1
А. Л. Барто. Идёт бычок качается. Москва, Самовар-книги, 2014	1
А.Л. Барто. Я расту Стихи. Москва, Росмэн, 2014	1
А.Л. Барто. Я люблю свою лошадку. Москва, Самовар-книги, 2014	1
А.Л. Барто. Мне теперь не до игрушек. Москва, Самовар-книги, 2014	1
А.Л. Барто. Зайку бросила хозяйка, Москва, Самовар-книги, 2014	1
Кот и лиса и другие сказки. Москва, Росмэн, 2015	1
Кот в сапогах и другие сказки. Москва, Росмэн, 2012	1
Б.В. Заходер. Что красивей всего? Москва, АСТ-ПРЕСС, 2011	1
Алиса для малышей Повесть-сказка (перевод Н. Демуровой). Москва, Росмэн, 2015	1
А.Л. Барто. Игрушки. Москва, Омега, 2015	1
А.Л. Барто. Настенька. Москва, Омега, 2015	1
А.Л. Барто. Чудеса. Москва, Омега, 2015	1
Русские сказки. Кот и лиса и другие сказки. Москва, Омега, 2015	1
Русские сказки. Курочка Ряба и другие сказки. Москва, Омега, 2015	1
Азбука. Стихи загадки скороговорки Москва, Омега, 2015	1
Л.Н. Толстой. Рассказы и сказки. Москва, Росмэн, 2012	1
Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Москва, Росмэн, 2014	1

Л.Н. Толстой. Рассказы из азбуки. Рассказы и басни. Москва, Росмэн, 2014	1
Л.Н. Толстой. Филиппок. Рассказы. Москва, Эксмо, 2015	1
А.А. Усачев. Веселая мышка Стихи. Москва, Росмэн, 2013	1
А. А. Усачёв. Жили-были ёжики. Москва, Росмэн, 2013	1
Русские народные сказки По щучьему велению. Москва, Самовар, 1990	1
Б.В. Заходер. Мохнатая азбука. Москва. Самовар-книги, 2014	1
В.Ю. Драгунский. Дениска и его друзья. Москва, Самовар, 2014	1
Веселые рассказы (В. Драгунский, Ю. Сотник, В. Голявкин). Москва, Росмэн, 2014	1
Г.М. Цыферов. Сказки. Москва, ЭКСМО, 2014	1
Г.М. Цыферов. Жил на свете слоненок. Москва, Росмэн, 2014	1
Д. Чижевская. У нас на кухне жили гномы. Москва, Росмэн, 2013	1
А.Л. Барто. Было у бабушки сорок внучат. Москва, ЭКСМО, 2015	1
100 маленьких стихов для маленьких. Москва, АСТ, 2015	1
Самые любимые сказки (перевод с английского М. Мельниченко) Москва, Росмэн, 2011	1
Теремок сказок (Теремок, Гуси-лебеди, Медведь и собака). Москва, Омега, 2015	1
Теремок сказок (Петушок-золотой гребешок, Волк и семеро козлят, Кот и лиса). Москва, Омега, 2015	1
Теремок сказок (Колобок, Лисичка со скалочкой, Лисичка-сестричка и серый волк, Заюшкина избушка). Москва, Омега, 2015	1
Репка Сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Маша и Медведь. Фокус-покус. Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Репетиция оркестра. Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Приятного аппетита! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Подкидыш. Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Осторожно, ремонт! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Дышите! Не дышите! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. До весны не будить! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. День варенья Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
Маша и Медведь. Весна пришла! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2012	1
Маша и Медведь. Будьте здоровы! Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1

Маша и Медведь. Большая стирка. Москва, Эгмонт Россия Лтд, 2013	1
А.А. Усачев. Веселая математика. Москва, АСТ, 2015	1
Песенка мышонка сказки-мультфильмы. Москва, Росмэн, 2014	1
Колобок сказки (в обработке О.И. Капицы). Москва, Росмэн, 2015	1
В.Г. Сутеев. Маленькие сказки. Москва, АСТ, 2014	1
В.Г. Сутеев. Три сказки про карандаши и краски. Москва, АСТ, 2013	1
В.Г. Сутеев. Сказочные истории к Новому году. Москва, АСТ, 2014	1
Пословицы. Москва, Хатбер-пресс, 2014	1
А.Л. Барто. Я знаю, что надо придумать! Москва, АСТ, 2014	1
Э.Н. Успенский. Стихи для малышей. Москва, АСТ, 2015	1
В. Степанов. Сказочные загадки. Москва, Фламинго, 2005	1
С.Я. Маршак. Детям про все на свете. Москва, АСТ, 2015	1
Серия «Для самых маленьких» Скороговорки. Москва, Самовар, 1990	1
Маша и медведь Сказки. (в обработке М. Булатова, О. Капицы). Москва, Росмэн, 2015	1
С. Аскаков. Аленький цветочек. Москва, Малыш, 1991	1
К. Паустовский. Стальное колечко. Москва, Детская литература, 1984	1
В.И. Даль. Лиса-лапотница. Москва. Детская литература, 1986	1
В. Одоевский. Мороз Иванович. Москва, Детская литература, 1984	1
П. Бажов. Серебряное копытце. Москва, Малыш, 1976	1
М. Горький. Воробьишко. Красноярское книжное издательство, 1978	1
В.И. Даль. Девочка Снегурочка. Москва, Малыш, 1988	1
В.А. Жуковский. Спящая царевна. Москва, Малыш, 1981	1
Е. Пермяк. Золотой гвоздь. Красноярское книжное издательство, 1979	1
А. Платонов. Умная внучка. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Горький. Про Иванушку – дурачка. Москва, Детская литература, 1989	1
И.А. Крылов. Мартышка и очки. Ленинград, Детская литература, 1984	1
В. Гаршин. Лягушка-Путешественница. Москва, Советская Россия, 1989	1
С. Маршак. Вот какой рассеянный. Москва, Детская литература, 1989	1

С. Маршак. Веселый счет. Москва, Детская литература, 1998	1
С. Маршак. Детки в клетке. Москва, Детская литература, 1983	1
С. Маршак. Радуга. Москва, Детская литература. 1986	1
С. Маршак. Про все на свете. Москва, Детская литература, 1979	1
С. Маршак. Багаж. Москва. Детская литература, 1988	1
С. Маршак. Усатый полосатый. Москва, Детская литература, 1984	1
С. Маршак. Кто вызвал бурю. Москва, Детский мир, 1984	1
С. Маршак. Ключ от королевства. Москва, Малыш, 1992	1
С. Маршак. Почта. Москва, Детская литература, 1989	1
К. Чуковский. Котауси и Мауси. Москва, Малыш. 1991	1
К. Чуковский. Путаница. Москва, Малыш, 1987	1
К. Чуковский. Кто сказал мяу? Москва, Малыш, 1989	1
К. Чуковский. Муха-Цокотуха. Москва, Детская литература, 1984	1
К. Чуковский. Айболит. Ашхабад, Магарыф, 1990	1
П. Сигунов. Таежные незабудки. Ленинград, Детская литература, 1978	1
В. Потанин. Где солнышко спит? Москва, Малыш, 1987	1
В. Флинт. Где живет белый журавль. Москва, Малыш, 1984	1
М. Сергеев. В соболином краю. Москва, Малыш, 1984	1
Г. Снегирев. Про птиц. Ленинград, Художник РСФСР, 1991	1
Г. Снегирев. В пустыне. Москва, Детская литература, 1975	1
К.И. Чуковский. Айболит и другие сказки. Москва, Эскимо, 2014	1
К.И. Чуковский. Мойдодыр. Сказки и стихи. Москва, Омега, 2014	1
К.И. Чуковский. Мойдодыр. Стихи и сказки. Москва, Эксмо, 2014	1
К.И. Чуковский. Бармалей и другие сказки. Москва, Махаон, 2011	1
К.И. Чуковский. Все про Айболита. Москва, Росмэн, 2014	1
К. И. Чуковский. Муха-цокотуха Сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
К.И. Чуковский. Все сказки. Москва, АСТ, 2015	1
К.И. Чуковский. Котауси и Мауси Стихи. Москва, Росмэн, 2012	1

К.И. Чуковский. Айболит Сказки. Москва, Росмэн, 2014	1
К.И. Чуковский. Айболит и Бармалей. Москва, Омега, 2014	1
К.И. Чуковский. Краденое солнце. Москва, Омега, 2014	1
К.И. Чуковский. Сказки и стихи. Москва, Дом славянской книги, 2014	1
К.И. Чуковский. Федорино горе и другие сказки. Москва, Омега, 2014	1
К.И. Чуковский. Мойдодыр. Москва, Самовар, 2014	1
К.И. Чуковский. Телефон. Москва, Самовар, 2014	1
К.И. Чуковский. Муха-Цокотуха. Москва, Самовар-книги, 2014	1
К.И. Чуковский. У меня зазвонил телефон... Москва, Самовар, 2015	1
В. Чижиков. Наше вам с кисточкой! Москва, Эксмо, 2015	1
Я на солнышке лежу песенки из мультфильмов. Москва, Росмэн, 2013	1
М. Пришвин. Медведь. Москва, Детская литература, 1986	1
М. Пришвин. Лисичкин хлеб. Москва, Детская литература, 1981	1
К. Паустовский. Теплый хлеб. Петрозаводск, Карелия, 1977	1
К. Паустовский. Кот-ворюга. Москва, Детская литература, 1985	1
И. Акимовский. Это все кошки. Москва, Малыш, 1975	1
К. Тимофеев. Круглое озеро. Москва, Малыш, 1988	1
В. Бианки. Теремок. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Лесные домишки. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Чей нос лучше. Москва, Малыш, 1985	1
И. Акимовский. Жил-был бобр. Москва, Малыш, 1987	1
Русские поэты о природе (художник С. Адалян). Москва, Оникс-Лит, 2015	1
В. Астафьев. Зорькина песня. Москва, Малыш, 1980	1
Г. Горышин. На Алтайской тропе. Москва, Малыш, 1983	1
А. Нечаев. Путешествие на Таймыр. Москва, Детская литература, 1989	1
Ю. Качаев. На плоту к Енисею. Москва, Малыш, 1981	1
И. Соколов-Микитов. Как весна на север пришла. Москва, Детская литература, 1985	1
Д. Лондон. Сказание о Кише. Харьковское книжное издательство, 1981	1

Ю. Рыхтеу. Повелитель ветров. Москва, Малыш, 1976	1
В. Распутин. Край возле самого неба. Москва, Малыш, 1982	1
О. Аксенова. Морошка. Москва, Малыш, 1980	1
Ю. Могутин. Индигирка. Москва, Детская литература, 1976	1
А. Некрасов. О Севере и Юге. Москва, Малыш, 1975	1
Златовласка. Чешская народная сказка. Красноярское книжное издательство, 1983	1
Братья Гримм. Сказки. Москва, Детская литература, 1989	1
Э. Паперная. Медведь-музыкант. Ленинград, Детская литература, 1985	1
Ожившие сказки. Кот в сапогах. Тверь, Наташа, 1996	1
Д. Нагишкин. Айога. Москва, Детская литература, 1992	1
М. Булатов. Хозяин ветров. Москва, Детская литература, 1982	1
Н. Гессе. Пропавшая песенка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Бороздин. Великан с реки Хантайки. Красноярское книжное издание, 1975	1
Д. Родари. Путешествие голубой стрелы. 1992	1
Г.Х. Андерсен. Стойкий оловянный солдатик. Ленинград, Детская литература, 1989	1
Ш. Перро. Спящая красавица. Москва, Изобразительное искусство, 1988	1
Братья Гримм. Бременские музыканты. Тверь, 1991	1
Рукавичка. Украинская народная сказка. Москва, Малыш, 1990	1
Э. Нонин. Грозный сторож. Красноярское книжное издание, 1986	1
Н. Голь. Расскажите сказку, господин Перро! Москва, Малыш, 1991	1
Синдбад-мореход. Арабская сказка. Лениздат, 1988	1
Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Ком книжное издательство, 1986	1
О. Туманян. Хозяин и работник. Москва, Детская литература, 1978	1
А. Медведовская. Почему замолчали камни? Красноярское книжное издание, 1974	1
З. Топелтус. Дважды два четыре. Карелия, 1986	1
Ш. Перро. Золушка. Москва, Малыш, 1985	1
Ш. Перро. Мальчик с пальчик. Лениздат, 1991	1
Ш. Перро. Конек-Горбунок. Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2014	1



Легкий хлеб. Белорусская народная сказка. Москва, Детская литература, 1978	1
Д. Родари. Чем пахнут ремесла? Какого цвета ремесла? Лениздат, 1988	1
Х.К.Андерсен. Принцесса на горошине. Москва, Росмэн, 2014	1
Дж. Родари. Приключения Чиполлино. Москва, Омега, 2011	1
Братья Гримм. Золотой Гусь. Сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Братья Гримм. Госпожа Метелица. Сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Г.Х. Андерсен. Огниво Сказки. Москва, Росмэн, 2014	1
А.Н. Толстой, Золотой ключик или Приключения Буратино. Москва, Росмэн, 2015	1
Б.В. Шергин. Одно дело делаешь, другое не порть. Москва, Детская литература. 1977	1
Дивная щука. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1989	1
К. Чуковский. Пятьдесят поросят. Москва, Детская литература, 1987	1
Скок-поскок. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1986	1
В. Бояринов. Заря-зарница. Москва, Малыш, 1991	1
Г.М. Науменко. Солнышко, покажись! Красное, снарядись! Москва, Детская литература, 1977	1
Л.Н. Толстой. Сказки, пословицы, загадки. Москва, Детская литература, 1988	1
Без труда не вынешь рыбку из пруда. Поговорки. Москва, Малыш, 1975	1
Г.М. Науменко. Тридцать три Егорки. Москва, Детская литература, 1989	1
Л.Н. Толстой. Скучен день до вечера коли делать нечего. Москва, Детская литература, 1976	1
Делу время, потехе час. Москва, Детская литература, 1988	1
Как мужик гусей делил. Русские народные сказки. Москва, Детская литература, 1980	1
Два веселых гуся. Потешки. Москва, Росмэн, 2015	1
Гадкий утенок Сказка. Москва, Фламинго, 2014	1
Хвост крючком, нос пяточком русские народные загадки. Москва, Фламинго, 2015	1
Ю. Кушак С нами в прятки играют отгадки. Москва, Фламинго, 2005	1
Теремок русская народная сказка и песенка-потешка в обработке М.А. Булатова. Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Скороговорки. Москва, ЭКСМО, 2014	1
Считалочки. Москва, Самовар, 1990	1

Русские народные сказки (в обработке М. Булатова). Москва, Росмэн, 2015	1
Русские сказки (Снегурушка и лиса, Сестрица Аленушка и братец Иванушка, Морозко). Москва, Омега, 2015	1
И.П. Токмакова. Почитай мне, мама. Москва, Самовар, 2014	1
В. Степанов. Загадки для малышей. Москва, Фламинго, 2005	1
Ю. Энтин. Антошка, готовь к обеду ложку! Москва, Самовар, 2014	1
100 потешек и считалок. Москва, АСТ, 2015	1
100 скороговорок для маленьких. Москва, АСТ, 2015	1
Сорока-белобока русская народная потешка. Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2011	1
1000 пословиц, загадок, поговорок (составитель В.Г. Дмитриева). Москва, Санкт-Петербург, Аст издательство Сова, 2010	1
В.А. Осеева. 10 рассказов о самом главном. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2015	1
Когда я буду взрослым Стихи (составитель Данкова). Москва, Оникс, 2012	1
С.Козлов. Ёжик в тумане. Москва, Оникс-Лит, 2014	1
П. Синявский. С мигалкой на макушке Стихи. Москва, ОНИКС, 2012	1
Про колёса, крылья, паруса Стихи, загадки (составитель Р. Данкова). Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
В. Катаев. Цветик-семицветик. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Три медведя русские сказки. Москва, ЭКСМО, 2015	1
И. Носов. Остров Незнайки. Москва, Росмэн, 2012	1
М. Булатов. Гуси-лебеди. Москва, Малыш, 1985	1
А.Н. Толстой. Зимовье Зверей. Москва, Детская литература, 1985	1
А.Н. Толстой. Лиса и волк. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
Смоляной бычок. Русская народная сказка. Москва, Малыш, 1985	1
О. Капица. Лиса и дрозд. Москва, Малыш, 1987	1
И. Соколов-Микитов. Дружба зверей. Москва, Детская литература, 1989	1
Лисичка-сестричка и волк. Русская сказка. Минск, Минская фабрика цветной печати, 1996	1
А. Толстой. Хаврошечка. Москва, Малыш, 1984	1
Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о сером волке. Москва, Детская книга, 1992	1
А.Н. Толстой. Заяц хвоста. Москва, Малыш, 1989	1

А.Н. Толстой. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Москва, Малыш, 1989	1
К.Д. Ушинский. Репка. Москва, Детская литература, 1989	1
Г. Снегирев. Про Оленей. Москва, Детская литература, 1977	1
К.Д. Ушинский. Плутишка кот. Москва, Детская литература, 1984	1
Пастушья дудочка. Хабаровское книжное издательство, 1986	1
А. Афанасьев. Белая уточка. Москва, Малыш, 1991	1
М. Булатова. Царевна-лягушка. Москва, Советская Россия, 1987	1
Сивка-бурка. Русская народная сказка. Нальчик, Эльбрус, 1988	1
О. Капица. Теремок. Москва, Детская литература, 1971	1
Русские народные сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2015	1
Теремок. Русские сказки. Москва, Росмэн, 2013	1
Репка Русские народные сказки. Москва, Росмэн, 2015	1
Русские народные сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2015	1
Русские народные сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2014	1
Русские народные сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2015	1
Н.Носов. В траве сидел кузнечик. Москва, Росмэн, 2014	1
Теремок и другие сказки. Москва, Росмэн, 2014	1
Колобок и другие сказки. Москва, Росмэн, 2009	1
Чудесные сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2015	1
С.Я. Фанштейн. Наш колхоз. Москва, Малыш, 1979	1
Кто на полочке живет? Москва, Малыш, 1975	1
Г. Юрмин. Ехала дорога. Москва, Малыш, 1981	1
С. Заплатная, Т. Куринкова. Мы идем в лес. Киев, Веселка, 1987	1
К. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Малыш, 1986	1
Ю. Карасев. Может ли улица бегать? Москва, Малыш, 1977	1
Б. Зубков. Разноцветная книжка про черную нефть. Москва, Малыш, 1977	1
М. Кривич. Ветер-ветерок. Москва, Малыш, 1984	1
М. Брагин. Какие бывают кошки. Москва, Малыш, 1987	1

К. Курбатов. Я хочу в космос. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Константиновский, Н. Смирнова. Как ткани ткнут и нити прядут. Москва, Малыш, 1981	1
В. Карасева. Кто детский сад сторожит? Киев, Веселка, 1984	1
Г. Снегирев. Звериная больница. Москва, Детская литература, 1975	1
В. Агапов. Кто работает Жар-птицей. Саранск, Мордовское книжное издательство, 1988	1
А.С. Пушкин. Сказка о попе и его работнике Балде. Куйбышевское книжное издательство, 1981	1
А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература, 1980	1
А.С. Пушкин. Сказка о золотом Петушке. Москва, Детская литература, 1980	1
А.С. Пушкин. Сказки. Москва, Росмэн, 2015	1
А.С.Пушкин Сказка о мертвой царевне (художник А. Лебедев). Москва, Росмэн, 2015	1
А.С.Пушкин Сказка о царе Салтане (художник А. Лебедев). Москва, Росмэн, 2015	1
А.С.Пушкин. Сказки. Москва, Дом Славянской книги, 2015	1
А.С. Пушкин. Сказки Пушкина. Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2014	1
А.С. Пушкин. У лукоморья дуб зеленый. Москва, Самовар, 2014	1
Русские народные сказки (иллюстрации А. Лебедева). Москва, Росмэн, 2012	1
Двенадцать подвигов Геракла Мифы. Москва, Росмэн, 2015	1
Мои первые сказки (перевод с английского В. Сызрановой). Москва, Росмэн, 2011	1
Вопрошалки, считалки, скороговорки. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2014	1
Колосок Сказки (обработка С. Могилевской). Москва, Росмэн, 2014	1
Три медведя Сказки (в обработке А. Н. Афанасьева в сокращении)	1
Крошечка-Хаврошечка. Сказки (из сборника А. Афанасьева). Москва, Росмэн, 2014	1
Ох и Ах Сказки по мотивам мультфильмов. Москва, Росмэн, 2014	1
Петушок-золотой гребешок Сказки (в обработке А.Н. Толстого, О.И. Капицы). Москва, Росмэн, 2013	1
Непослушный цыплёнок Сказки по мотивам мультфильмов. Москва, Росмэн, 2015	1
Стихи и сказки тридцатого царства. Москва, ОНИКС, 2012	1
Друг детства Стихи и рассказы. Москва, ОНИКС-ЛИТ, 2013	1
Сестрица Алёнушка Сказки (в обработке А.Н. Толстого, А.Н. Афанасьева). Москва, Росмэн, 2014	1
Мы шагаем на зарядку Стихи и рассказы (составитель Р. Данкова). Москва, Оникс, 2012	1

Мамин праздник. Москва, АСТ, 2015	1
Веселые стихи. Москва, АСТ, 2013	1
С. Маршак, В. Берестов, А. Шибаетов Веселая азбука. Москва, АСТ, 2015	1
Чудесные сказки для девочек. Москва, АСТ, 2014	1
Новогодняя книга зимних сказок. Москва, АСТ, 2014	1
А. Барто, В. Берестов, А. Ахундова, С. Михалков, М. Пляцковский, В. Маяковский. Что такое хорошо Москва, Самовар, 1990	1
А. Барто, М. Яснов, Б. Заходер, О. Григорьев, А. Ахундова, С. Михалков, Э. Мошковская, М. Пляцковский. Верные друзья. Москва, Самовар, 1990	1
М. Пляцковский, И. Пивоварова, П. Синявский, А. Ахундова, В. Берестов, В. Лунин, В. Орлов. Бурёнка и компания. Москва, Самовар, 1990	1
А. Барто, М. Яснов, Б. Заходер, В. Берестов, К. Чуковский, И. Токмакова. Сказки в стихах. Москва, Самовар, 1990	1
А. Барто, Б. Заходер, Т. Собакин, В. Берестов, С. Михалков, М. Пляцковский. Кошечки-собачки. Москва, Самовар, 1990	1
М. Пляцковский, И. Пивоварова, С. Михалков, В. Берестов, А. Усачев, С. Козлов, В. Лунин. Ребятам о зверятах. Москва, Самовар, 1990	1
Вместе весело шагать Тексты песен для детей. Москва, Омега, 2015	1
А. Барто, Ю. Энтин, Б. Заходер, В. Берестов, А. Ахундова, М. Дружинина, Э. Мошковская. Любимые игрушки. Москва, Самовар, 1990	1
В. Орлов, А. Усачёв, Т. Собакин, В. Берестов, С. Михалков, И. Токмакова, И. Пивоварова. Баюшки- баю. Москва, Самовар, 1990	1
Ю. Энтин, А. Усачев, Б. Заходер, Т. Собакин, В. Берестов, С. Михалков, О. Григорьев, П. Синявский. Озорные стихи. Москва, Самовар, 1990	1
А. Барто, Б. Заходер, М. Пляцковский, О. Григорьев, С. Козлов, М. Яснов, В. Орлов, Я. Ким. Братики- сестрички, Москва, Самовар, 1990	1
М. Пляцковский, З. Петрова, А. Усачёв, Ю. Энтин, С. Козлов. Чудо-песенки, Москва, Самовар, 1990	1
М. Бородинская, И. Токмакова, П. Синявский, А. Ахундова, О. Григорьев, С. Махотин, Л. Фадеева, М. Яснов, В. Лунин, В. Орлов. Пусть всегда будет солнце. Москва, Самовар, 1990	1

Волшебные сказки- мультфильмы (Дюймовочка, Кот в сапогах, Гадкий утенок), Москва, АСТ, 2014	1
В. Сутеев. Веселые сказки и истории. Москва, АСТ, 2015	1
К. Чуковский. Сказки для малышей. Москва, АСТ, 2014	1
Считалочки. Москва, Хатбер-пресс, 2014	1
Кот Котофеевич (пересказ О. И. Капицы). Песенки-потешки (в обработке К.И. Чуковского). Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Волк и козлята (русская народная сказка в пересказе А.Н. Толстого). Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Зайкина избушка (русская народная сказка в пересказе О. И. Капицы). Санкт-Петербург, Акварель, 2013	1
Бременские музыканты. Москва, Фламинго, 2001	1
Крошечка-Хаврошечка. Москва, Фламинго, 2013	1
Зимой и летом одним цветом. Русские народные загадки. Москва, Фламинго, 2005	1
<i>Рабочие тетради</i>	
Школа семи гномов .2-3 третий год обучения. Азбука для малышей (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Времена года (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Домашние питомцы (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Какие бывают профессии (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Кто где живет (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. На лесной полянке (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Один. Много (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Пластилиновые картинки (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Рисуем пальчиками (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Умная вырезалочка (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Цвет. Форма (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Что такое хорошо? (2+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Время Пространство (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Какие бывают профессии (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Какие бывают Машины (3+)	1

Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Логика, мышление (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Прописи для малышей (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Развитие речи (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Счет, форма, величина (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Уроки грамоты (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Что лежит в лукошке (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я изучаю природу (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я не буду жадным (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я считаю до пяти (3+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Быстрее, выше, сильнее (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Время. Пространство (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Кто самый самый (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Куда ушли динозавры (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Логика, мышление (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Малышам о звездах и планетах (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Прописи для малышей (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Развитие речи (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Расписная игрушка (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Счет, форма, величина (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Уроки грамоты (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Что из чего (4+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Время. Пространство (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. География для малышей (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Дошкольные прописи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Защитники отечества (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Как перейти дорогу (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Логика, мышление (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Московский Кремль (5+)	1

Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Развитие речи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Счет, форма, величина (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Тайны природы (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Уроки грамоты (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Я вырасту здоровым (5+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Время. Пространство (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Где живут предлоги (6+)	
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Дошкольные прописи (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Как жили наши предки (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Логика, мышление (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Народы мира (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Счет, форма, величина (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Тесты для подготовки к школе (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки грамоты (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки этики (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Чтение с увлечением (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Экология для малышей (6+)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 2 до 3 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 3 до 4 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 4 до 5 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 6 до 7 лет (12 книг + диплом)	1
Н.В. Нищева. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 1	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 2	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа: домашняя тетрадь	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: домашняя тетрадь	1



Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ч, Щ (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки З, Зь, Ц (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Р, Рь (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Л, Ль (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ш, Ж (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки С, Сь (Логопедическая тетрадь)	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Рабочая тетрадь	1
<i>Раздаточный материал</i>	
Ягодка (счетный материал)	40
Колокольчики (счетный материал)	40
Ромашки (счетный материал)	40
Тюльпаны (счетный материал)	40
Козлята (счетный материал)	40
Цыплята (счетный материал)	40
Самолеты (счетный материал)	40
Репки (счетный материал)	40
Деревья (счетный материал)	40
Кленовые листья (счетный материал)	40
Березовые листья (счетный материал)	40
Божьи коровки (счетный материал)	40
Геометрические фигуры (маленькие)	80
Геометрические фигуры (большие)	80
Счетные палочки (наборы)	10
Конусы (счетный материал)	50
Кубики (счетный материал)	50
Цилиндры (счетный материал)	10

Петрушки (счетный материал)	50
Ракеты (счетный материал)	40
Матрешки (счетный материал)	50
Котята (счетный материал)	10
Магнитные цифры (набор)	2
Набор цифр «Учись считать»	9
<i>Аудиовизуальные средства</i>	
Коллекция «Великие композиторы» том 1 Вивальди, «Времена года» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 2 Чайковский, «Лебединое озеро» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 3 Моцарт, «Маленькая ночная серенада» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 4. Музыка семейства Штраусов, «На прекрасном голубом Дунае» (CD)	1
Наш веселый оркестр (2CD+1 DVD)	1
Ансамбль ложкарей (1CD)	1
Слушаем музыку (1CD)	1
Умные пальчики (1CD)	1
Аудиокассета «Осень» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Серебристые снежинки. А. Варламов» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодний пейзаж» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние снежинки» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песенки чудесные дарит нам зима» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песни Деда Мороза» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние песни» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новый год» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник мам и пап» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «По морям, по волнам» (сборник детских песен)	1

Аудиокассета «Весенний дождь» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мама, папа, я» (песни/караоке)	1
Аудиокассета «Детские песни Л. Деревягина» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Волшебный альбом. В. Ударцев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы играли в паровоз. А. Усачев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семь нот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Раз, два, три» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «На большой планете» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Конфеты» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Пластилиновая ворона» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все профессии важны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни 2» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Ученый кот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Маленький гном» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Звездочки в саду» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Бэби-шлягер» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы едем-едем» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «День рождения» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Я самый счастливый» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все мы дружим с песенкой» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Светлые сны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Лимонадный дождик» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семицветик» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Шедевры классической музыки. О.В. Радынова»	1
Аудиокассета «Музыкальные движения» (выпуск 1-4)	1
Аудиокассета «Мы слушаем музыку» (выпуск 1-4)	1
Аудиокассета «Беседы о музыкальных инструментах»	1

Аудиокассета «Русские народные танцы»	1
Аудиокассета «Русские народные мелодии»	1
Аудиокассета «Во поле береза стояла» (русская народная музыка)	1
Аудиокассета «Частушки»	1
Аудиокассета «Времена года. П.И. Чайковский»	1
Аудиокассета «Детский альбом. П.И. Чайковский»	1
Диск тр-3 «Волшебный микрофон» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Страна волшебная» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Песенки детские, деревенские. Л. Раздобарина» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Хлопайте в ладоши. Ю. Верижников» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Косолапый дождь». «Волшебники двора» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Прощайте, игрушки. Е. Зарицкая» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Музыкальный Дед Мороз. П. Ермолаев» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Новый год у ворот». «Бревис» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Здравствуй, школа!» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Диск тр-3 «Веселая зарядка. Е. Железнова»	1
Диск тр-3 «Веселая логоритмика. Е. Железнова»	1
Диск тр-3 «Веселые уроки. Е. Железнова»	1
Диск тр-3 «Каникулы. М. Протасов» (сборник детских песен)	1
«Винни-Пух и все-все-все» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Малыш, Карлсон и другие» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Кто сказал мяу?» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Бременские музыканты»(сборник мультфильмов) (CD)	1
«Вот так тигр!» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Для самых маленьких» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Дедушка Мазай и зайцы»(сборник мультфильмов) (CD)	1
«Бабушкины сказки». «Лесные сказки» (сборник мультфильмов) (CD)	1

«Волшебный мир мультфильмов»(сборник мультфильмов) (CD)	1
География для малышей. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетюшки Совы» (1 DVD)	1
Мультипликационные времена года с тетюшкой Совой. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетюшки Совы» (1 DVD)	1
Правила дорожного движения (видеоматериалы для детей дошкольного возраста) (1CD)	1
Игра по правилам дорожного движения (1CD)	1
Компьютерная логопедическая программа по развитию речи детей от 3 до 7 лет «Игры для Тигры»	1
Тематическая презентация «Честь имею»	1
Тематическая презентация «Будущий солдат»	1
Тематическая презентация «Буду военным»	1
Тематическая презентация «Богатыри»	1
Тематическая презентация «Бескозырка белая»	1
Тематическая презентация «Георгиевская лента»	1
Тематическая презентация «С днем защитника Отечества»	1
Тематическая презентация «Прадедушка»	1
Тематическая презентация «Парад военной техники»	1
Тематическая презентация «Моя армия»	1
Тематическая презентация «Восьмое чудо света»	1
Тематическая презентация «Останкино»	1
Тематическая презентация «Жилища человека»	1
Тематическая презентация «Город Назарово»	1
Тематическая презентация «Самые известные храмы»	1
Тематическая презентация «История города Назарово»	1
Тематическая презентация «Здания в городе»	1
Тематическая презентация «9 мая»	1
Тематическая презентация «Дети войны»	1
Тематическая презентация «Четвероногие бойцы»	1
Тематическая презентация «Подвиги собак»	1

Тематическая презентация «Азбука города»	1
Тематическая презентация «Берегись автомобиля»	1
Тематическая презентация «Дорожные знаки»	1
Тематическая презентация «Дорога»	1
Тематическая презентация «Светофорик приглашает в гости»	1
Тематическая презентация «Пешеходный переход»	1
Тематическая презентация «Божьи коровки»	1
Тематическая презентация «Насекомые»	1
Тематическая презентация «Звери, птицы и их детки»	1
Тематическая презентация «Птицы зимой»	1
Тематическая презентация «Кто как говорит»	1
Тематическая презентация «Африканские животные»	1
Тематическая презентация «Радуга на лугу»	1
Тематическая презентация «Кто живет с людьми»	1
Тематическая презентация «Секреты здоровья»	1
Тематическая презентация «Астрономия в загадках»	1
Тематическая презентация «Веселая астрономия»	1
Тематическая презентация «Космос»	1
Тематическая презентация «Исследователи космоса»	1
Тематическая презентация «Солнечная система»	1
Тематическая презентация «Заповедник Столбы»	1
Тематическая презентация «Ледоход на Енисее»	1
Тематическая презентация «Красноярская ГЭС»	1
Тематическая презентация «На чем люди ездят»	1
Тематическая презентация «Машины-помощники»	1
Тематическая презентация «Сельскохозяйственные машины»	1
Тематическая презентация «Животные нашего леса»	1
Тематическая презентация «Зимние забавы»	1

Тематическая презентация «Осенние деревья»	1
Тематическая презентация «Зима»	1
Тематическая презентация «Осень»	1
Тематическая презентация «Времена года»	1
Тематическая презентация «Москва»	1
Тематическая презентация «Красная площадь»	1
Тематическая презентация «В гостях у самовара»	1
Тематическая презентация «В мастерской»	1
Тематическая презентация «Волшебство народных промыслов»	1
Тематическая презентация «Морозные узоры»	1
Тематическая презентация «Расписные игрушки»	1
Тематическая презентация «Чем пахнут ремесла»	1
Тематическая презентация «Про Деда Мороза»	1
Диафильм «Конек Горбунок»	1
Диафильм «Лисичка со скалочкой»	1
Диафильм «Гуси-лебеди»	1
Диафильм «Заюшкина избушка»	1
Диафильм «Маша и медведь»	1
Диафильм «Снегурочка»	1
Диафильм «Репка»	1
Диафильм «Колобок»	1
Диафильм «Теремок»	1
Диафильм «Царевна-лягушка»	1
Диафильм «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
Диафильм «Сказка о царе Салтане»	1
Диафильм «Усатый-полосатый»	1
Диафильм «Серебряное копытце»	1
Диафильм «Колосок»	1

Диафильм «Лягушка-путешественница»	1
Диафильм «Цветик-семицветик»	1
Диафильм «У страха глаза велики»	1
Диафильм «Зимовье зверей»	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	
Мир в картинках. Бытовая техника	2
Мир в картинках. Рептилии и амфибии	2
Мир в картинках. Высоко в Горах	1
Рассказы по картинкам. Репка	1
Рассказы по картинкам. Теремок	1
Рассказы по картинкам. Курочка ряба	2
С. Вохринцева. Окружающий мир – весна	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – птицы. Цветная палитра	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – деревья и листья	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – насекомые	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – национальные костюмы	1
Рассказы по картинкам. Летние виды спортом	1
Рассказы по картинкам. Зимние виды спортом	1
Животные нашей планеты (альбом)	1
С.В. Конкевич. Мир музыкальных образов	1
Безопасность ребенка. Информация для родителей и детей	1
И.Л. Саво. Информационно-деловое оснащение ДООУ. Правила дорожного движения для дошкольников	1
С.В. Конкевич. Информационно-деловое оснащение ДООУ. Путешествие в удивительный мир музыки	1
Информационно-деловое оснащение ДООУ. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.	1
Сфера картинок. Овощи	1
Сфера картинок. Дикие животные	1
Сфера картинок. Птицы разных широт	1
Сфера картинок. Животные жарких стран	1



Сфера картинок. Посуда	1
Сфера картинок. Цветы	1
Сфера картинок. Игрушки	1
Сфера картинок. Мебель	1
Сфера картинок. Продукты питания	1
Сфера картинок. Декоративные и домашние птицы	1
Сфера картинок. Птицы России	2
Сфера картинок. Цветы садовые	2
Сфера картинок. Транспорт	2
Иллюстрации. Труд взрослых (набор)	1
Иллюстрации. Занятия детей (набор)	1
Иллюстрации. Сказки (набор)	1
Иллюстрации. Стихи – малышам (набор)	1
Иллюстрации. Дикие животные (набор)	1
Иллюстрации. Явления природы (набор)	1
Иллюстрации. Времена года (набор)	1
Иллюстрации. Домашние животные (набор)	1
Иллюстрации. Что такое хорошо, что такое плохо (набор)	1
Иллюстрации. Растения вокруг нас (набор)	1
Рассказы по картинкам. Времена года	2
Рассказы по картинкам. Зима	2
Рассказы по картинкам. Осень	1
Рассказы по картинкам. Весна	1
Рассказы по картинкам. В деревне	2
Рассказы по картинкам. Кем быть	2
Рассказы по картинкам. Родная природа	1
Рассказы по картинкам. Колобок	1
Рассказы по картинкам. Мой дом	1

Рассказы по картинкам. Летние виды спорта	1
Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников	1
Рассказы по картинкам. Защитники Отечества	1
Мир в картинках. Собаки-друзья и помощники	2
Мир в картинках. Цветы	2
Мир в картинках. Животные средней полосы	2
Мир в картинках. Животные жарких стран	2
Мир в картинках. Животные - домашние питомцы	2
Мир в картинках. Овощи	2
Мир в картинках. Фрукты	1
Мир в картинках. Водный транспорт	2
Мир в картинках. Домашние животные	2
Мир в картинках. Космос	2
Мир в картинках. Авиация	2
Мир в картинках. Автомобильный транспорт	1
Мир в картинках. Спортивный инвентарь	1
Мир в картинках. Арктика и Антарктида	1
Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера	1
Мир в картинках. Деревья и листья	1
Мир в картинках. Птицы средней полосы	1
Мир в картинках. Офисная техника и оборудование	1
Мир в картинках. Посуда	1
Мир в картинках. День победы	1
Мир в картинках. Государственные символы России	1
Мир в картинках. Насекомые	1
Мир в картинках. Ягоды лесные	1
Мир в картинках. Ягоды садовые	2
Мир в картинках. Морские обитатели	1

Мир в картинках. Гжель	1
Мир в картинках. Хохлома	1
Мир в картинках. Дымковская игрушка	1
Мир в картинках. Филимоновская игрушка	1
Мир в картинках. Коргополь – народная игрушка	1
Мир в картинках. Полхов – Майдан	1
Мир в картинках. Городецкая роспись	1
Расскажите детям о бытовых приборах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о деревьях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	2
Расскажите детям о домашних питомцах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о достопримечательностях Москвы. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	2
Расскажите детям о драгоценных камнях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о космонавтике. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о лесных животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о Московском Кремле. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	2
Расскажите детям о садовых ягодах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о специальных машинах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о фруктах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	2
Расскажите детям об овощах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1

Расскажите детям о насекомых. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям об Олимпийских играх. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда	2
Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы	2
Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности	2
Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения	2
Картотека предметных картинок. Традиционный костюм в культуре народов России	2
Картотека предметных картинок. Фрукты. Овощи	2
Картотека сюжетных картинок. Зимние виды спорта и спортивные дисциплины	3
Картотека сюжетных картинок. Летние виды спорта и спортивные дисциплины	3
Мир искусства. Портрет (4-7 лет)	2
Мир искусства. Пейзаж (4-7 лет)	2
Мир искусства. Натюрморт (4-7 лет)	2
Наши традиции. Русские сувениры	1
Наши традиции. Русские народные костюмы	1
Наши традиции. Расписные пряники	1
Наши традиции. Народные росписи	1
Наши традиции. Народные промыслы	1
Наши традиции. Русские узоры	1
Наши традиции. Русские игрушки	1
Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии	2
Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии	2
Картотека портретов композиторов Тексты бесед с дошкольниками	2
Картотека портретов художников. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для детей	2
Репродукции картин В.И. Сурикова	2
Репродукции картин Д.А. Овинникова	2
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.А. Шипунова. Пожарная безопасность. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.А. Шипунова. Великая Отечественная Война. Наглядно-дидактическое пособие	1
С.Н. Савушкин. Зима. Наглядно-дидактическое пособие	1
М.В. Дедова. Уроки Ушинского. Наглядно-дидактическое пособие	1
Н.Л. Шестернина. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов	1
Ю.А. Кириллова. О здоровье всерьёз. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. Наглядно-дидактическое пособие	1
Если малыш поранился. Учим оказывать первую помощь. Наглядно-дидактическое пособие	1
Как избежать неприятностей? На воде и на природе. Наглядно-дидактическое пособие	1
Как избежать неприятностей? Во дворе и на улице. Наглядно-дидактическое пособие	1
Как избежать неприятностей? Дома. Наглядно-дидактическое пособие	1
Тематический альбом «Здесь работают наши родители»	1
Тематический альбом «Город в котором мы живем»	1
Тематический альбом «Красноярский краеведческий музей»	1
Тематический альбом «Природа родного края»	1
Тематический альбом «Наш детский сад»	1
Тематический альбом «Край сибирский – край родной»	1
Тематический альбом «Природные зоны красноярского края»	1
Тематический альбом «Ровное»	1
Тематический альбом «Деревенский дворик»	1
Тематический альбом «Лекарственные растения»	1
Тематический альбом «Военные профессии»	1
Тематический альбом «Времена года»	2
Тематический альбом «Транспорт»	2
Тематический альбом «Военная техника»	1

Тематический альбом «Дети Великой Отечественной войны»	1
Тематический альбом «Животные и растения крайнего Севера»	1
Тематический альбом «Цветущий май»	1
Тематический альбом «Игрушки забавы»	1
Тематический альбом «Опасные ситуации»	1
Тематический альбом «Флора и фауна Красноярского края»	1
Тематический альбом «Логопедическая азбука»	1
Тематический альбом «Угольный разрез»	1
Тематический альбом «Старинные русские профессии и ремёсла»	1
Географическая карта России	3
Карта Красноярского края	4
Набор репродукций «Русское поле»	1
Набор репродукций «Под мирным небом Родины»	1
Набор репродукций «Государственная Третьяковская галерея»	1
Набор репродукций «Государственный музей изобразительного искусства»	1
Набор репродукций «Картины русских художников»	1
Набор репродукций «Жанровая живопись русских художников»	1
Набор репродукций «Третьяковская галерея. Выпуск №2»	1
Набор репродукций «Третьяковская галерея. Выпуск №3»	1
Набор репродукций «Третьяковская галерея. Выпуск №4»	1
Набор репродукций «Русские народные сказки. Рисунки Е. Рачёва»	1
Набор репродукций «Птицы русского леса. Художник В. Федотов»	1
Набор репродукций «Славный лес. Рисунки Т. Капустиной»	1
Набор репродукций «Дикие животные. Художник Д. Горлов»	1
Набор репродукций «Великан. Рисунки В. Лебедева к стихам С. Маршака»	1
Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей	1
Наглядно-дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи (ФФН и ОНР)	1
Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, мЖ, мЧ, мЩ у детей	1

Многозначность глаголов в русском языке. 48 цветных карточек	1
Многозначность существительных в русском языке. 80 цветных карточек	1
Плакат «Насекомые»	1
Плакат «Ягоды»	1
Плакат «Цветы»	1
Плакат «Фрукты»	1
Плакат «Овощи»	1
Плакат «Птицы»	1
Плакат «Транспорт»	1
Плакат «Планеты»	1
Плакат «Времена года»	1
Плакат «Дорожные знаки»	1
Плакат «Пожарная безопасность»	1
Плакат «Уголок безопасности»	1
Плакат «Спорт»	1
Картина «Мы играем в кубики строим дом»	1
Картина «Дети играют в поезд»	1
Картина «Дети играют с лошадками»	1
Картина «В уголке природы»	1
Картина «Дети в лесу»	1
Картина «Дети в зимнем лесу»	1
Картина «Дети играют»	1
Картина «Дети идут в школу»	1
Картина «Мальчик лепит снеговика»	1
Картина «Мальчик заблудился в лесу»	1
Картина «Саша и снеговик»	1
Картина «Заблудился»	1
Картина «В школу»	1

Картина «Троллейбус и игрушки»	1
Картина «Брат и сестра на качелях»	1
Картина «Не боимся мороза»	1
Картина «Катаемся на санках»	1
Картина «Северные олени»	1
Картина «Волк и волчата»	2
Картина «Белка с бельчатами»	2
Картина «Коза с козленком»	1
Картина «Семья медведей»	1
Картина «Олень с олененком»	1
Картина «Лиса с лисятами»	1
Картина «Корова с теленком»	1
Картина «Свинья с поросенком»	1
Картина «Река замерзла»	1
Картина «Овощи»	1
Картина «Зайцы и волк в лесу»	1
Картина «Медвежья берлога»	1
Картина «Зайцы на лесной поляне»	1
Картина «Волчья стая зимой»	1
Картина «Купание медведей»	1
Картина «Семья белых медведей»	1
Картина «Лоси в зимнем лесу»	1
Картина «Заяц на лежке»	1
Картина «Лев с львицей»	1
Картина «Ежи в осеннем лесу»	1
Картина «Белки осенью»	1
Картина «Слоны»	1
Картина «Северные олени»	1



Картина «Заяц в осеннем лису»	1
Картина «Семья ежей»	1
Картина «Гусыня с гусятами»	1
Картина «Гусь»	1
Картина «Утка»	1
Картина «Селезень»	1
Картина «Индюк»	1
Картина «Индюшка»	1
Картина «Цыплята»	1
Картина «Утята»	1
Картина «Петух»	1
Картина «Попугай»	1
Картина «Птицы на кормушке»	1
Картина «Тень, тень, потетень»	1
Картина «Тили-тили-тили бом»	1
Картина «Таре-таре тара-ра!»	
Картина «Идет коза рогатая»	1
Картина «Водичка-водичка»	1
Картина «Птичница»	1
Картина «Врач»	1
Картина «Чабан»	1
Картина «Повар»	1
Картина «Полицейский»	1
Картина «Почтальон»	1
Картина «Продавец»	1
Картина «Машинист»	1
Картина «Прачка»	1
Картина «Космонавт»	1
Картина «Закройщица»	1

Картина «Плотник»	1
Картина «Тракторист»	1
Картина «Библиотекарь»	1
Картина «Строитель»	1
Картина «Парикмахер»	1
Картина «Швея»	1
Картина «Художник»	1
Картина «Комбайнер»	1
Картина «Доярка»	1
Картина «Маляр»	1
Картина «Летчик»	1
Картина «Каменщик»	1
Картина «Учитель»	1
Картина «Шофер»	1
Картина «Самосвал»	1
Картина «Пожарная машина»	1
Картина «Экскаватор»	1
Картина «Автоборщик-пылесос»	1
Картина «Поезд»	1
Картина «Пароход»	1
Картина «Встреча Ю.А. Гагарина с детьми»	1
<i>Демонстрационный материал</i>	
Коллекция «Полезные ископаемые»	1
Коллекция «Топливо»	1
Коллекция «Камни»	1
Настольно-напольная игра-макет «Азбука дорог»	1
Макет «В лесу»	2
Макет «Деревенский двор»	2

Макет «На пруду»	2
Макет «Городская площадь»	2
Макет «Перекресток»	1
Макет «На лугу»	1
Макет «У бабушки в деревне»	1
Макет «Времена года»	2
Муляжи «Грибы»	1
Муляжи «Овощи»	15
Муляжи «Фрукты»	15
Набор «Насекомые»	2
Набор «Домашние животные»	2
Набор «Дикие животные»	2
Набор «Дорожные знаки»	2
Настенное наглядное пособие по изучению ПДД	1
Гербарий «Листья»	2
Гербарий «Полевые цветы»	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Права ребенка	1
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки доброты	1
Демонстрационный материал. Встречи с художниками мира	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки экологии	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Грамматические сказки. Развитие речи детей 5-7 лет	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет	1
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Чувства. Эмоции	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (4-5 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (5-6 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (6-7 лет). Алгоритм в картинках	1
<i>Тренажеры и спортивное оборудование</i>	

Бревно гимнастическое напольное	1
Дорожка-балансир ( напольная)	1
Дорожка-змейка (канат)	2
Дорожка массажная из пластиковых цилиндров	1
Кегли (набор)	2
Контейнер для хранения мячей передвижной	1
Мишень навесная	2
Мяч большой	18
Мяч средний	18
Мяч малый	18
Мяч большой резиновый с ушами	3
Обруч малый	5
Обруч большой	3
Скакалка короткая	10
Скакалка длинная	5
Скамейка	3
Сухой бассейн «Угловой полукруглый»	1
<i>Игровые модули</i>	
Кухня	8
Магазин	14
Мини-гардероб с зеркалом и полками	6
Парикмахерская	9
Театр с ширмой	16
Айболит	5
Кухня-кафе	7
Библиотека	4
Медицинский кабинет	1
Модуль «Юный строитель»	7

Игровой набор «Светофорчик»	1
Игровой набор «Поезд»	1
Мягкий игровой набор «Конструктор»	3
Мягкие модули «Паровозик»	4
Центр воды и песка	5
Световой стол для рисования песком	4
<i>Дидактические, развивающие игры</i>	
Русские узоры	2
С какого дерева лист?	2
Один – много	2
Матрешкин сарафан	2
Найди тень	2
Лото	2
Четвертый лишний	2
Собери бусы	2
Заплата для рукавички	2
Чей хвост	2
Говорящие картинки	2
Кто куда спрятался?	2
Улитки	2
Направо-налево	2
Назови одним словом	28
Глаголы в картинках	2
Фруктовое варенье	6
Расскажи сказку	28
Антонимы	10
Транспорт	28
Сказочная азбука	18

Русские художники	3
Одеваемся на прогулку	5
Противоположности	15
Азбука безопасности. Один дома	2
Сравни и подбери	18
Овощи-фрукты	20
Мой дом	15
Найди друзей	8
Профессии	36
В мире животных	36
Почемучка	1
Кто где живет?	36
Что из чего сделано	18
Времена года	20
Что такое хорошо, что такое плохо	10
Волшебные прищепки	36
Азбука растений	7
Вершки-корешки	5
Посмотри, запомни, повтори	5
Живая природа	2
Посчитай и подбери цифру	4
Правила этикета	3
Прогулка по городу	5
Растения и животные нашего края	3
Город на Чулыме	2
Расскажи про свой город	4
Я учу буквы	2
Живое - неживое	6

Части суток	5
Найди отличия	18
Чудесный мешочек	18
Что перепутал художник	2
Признаки	6
Логика	11
Веселая считай-ка	2
Считалочка	2
Что сначала, что потом	3
Вредные и полезные продукты	9
Достопримечательности Красноярского края	1
Назови дорожный знак	18
Подбери по цвету и форме	18
Сложи из фигур	22
Кольца Луллия	2
Прочитай по первым звукам	3
Аквариум	5
Подбери предлог	3
Наблюдательность	3
Народные промыслы	5
Наш оркестр	2
Чей малыш	18
Парные картинки	50
Азбука безопасности	2
Цепочки	7
Домино	30
Ромашка	2
Часть и целое	18

Мои первые часы	1
Логические кубики	1
Паззлы	72
Собери натюрморт	1
Собери букет (теплые и холодные тона)	9
Веселые гусеницы (теплые и холодные цвета)	1
Мальши-карандаши (знакомство с цветом)	4
Разрезные картинки	50
Цветные капли	1
Чего на портрете не хватает	1
Виды изобразительного искусства	4
Жанры живописи	4
Художники земли Назаровской	1
Пять щенков	1
Играем и читаем	1
Узнаем животный мир	2
Кто что сказал	1
Путешествие	1
Хозяюшка	1
Волшебный экран	1
Подбери заплатку	1
Фоторобот	1
Мальши и краски	1
Потешки	1
Баю-баю	1
Жили-были сказки	1
Что? Откуда? Почему?	1
Волшебные шнуровки	2



Наша Родина	1
Маша и медведь	2
Скоро в школу	3
Звук, свет, вода	1
Уроки этикета	2
Домик настроений	1
Количественные числительные 1, 4, 5 + существительные	1
Игротека речевых игр. Кого везут в зоопарк? игра на образование притяжательных прилагательных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Дорисуй и собери: игры на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Играем в рифмы. Игры на развитие фонематического восприятия и автоматизацию поставленных звуков в словах у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Местоимения «мой», «моя», «моё», «мои». Игры на согласование местоимений и прилагательных с существительными в роде для детей 4-6 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Согласные звонкие и глухие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет	1
Игротека речевых игр. Волшебная посуда: игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Логические блоки Дьенеша. Учебно-игровое пособие	2
Конструктор деревянный	2
Конструктор пластмассовый	2
Конструктор металлический	4
Строительный набор «Замок»	4
Набор «Строительный материал»	2
Конструктор «Крепость»	2

**Технические средства обучения и воспитания**

Технические средства обучения	Группа №1	Группа №2
Доска магнитная	+	+
Ноутбук	+	+

Технические средства обучения	Кабинет ритмики	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда
Телевизор	1	-	-
DVD	1	-	-
Доска магнитная	-	-	-
Музыкальный	1	-	-

Технические средства обучения	Кабинет ритмики	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда
центр			
Фортепиано	1	-	-
Ноутбук	-	1	1
Компьютер стационарный	1	1	1
Проектор	-	-	-
Принтер черно-белый лазерный	1	-	-

*Приложение 5*

**Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам**

*Вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТоговых мероприятий
1-2 недели сентября	<p><i>«Здравствуй, детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наша группа (что где лежит)</li> <li>- Наши игрушки</li> <li>- Давайте познакомимся</li> </ul> <p>Профессии в детском саду (труд помощника воспитателя)</p>	<p>Развлечение «Кукла пришла в гости»</p> <p>Игра-ситуация «Кукла Катя ложится спать»</p> <p>Альбом «Игрушки»</p> <p>Игра-ситуация «Кукла Катя пьет чай»</p>
3 неделя сентября-1 неделя октября	<p><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что нам осень подарила (овощи, фрукты – внешний вид, отличия)</li> <li>- Осенние изменения в природе (желтеют листья,</li> </ul>	<p>Игра «Покажем Кате наш огород»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Подарки осени»</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	похолодало) – Дикие животные (медведь, заяц, лиса)	Кукольный спектакль «Зайчата в лесу» Тематический праздник «Здравствуй, осень!»
2-3 недели октября	«Животные, которые живут рядом с нами» – Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания	Игра «Кто к нам пришёл» Игра «Чьи детки», игра «Кто в домике живёт?» Игра «Кто разбудил куклу Катю?» Развлечение «На бабушкином дворе»
4 неделя октября	«Я и моя семья» – Образ Я (мое имя, имена родителей) – Члены семьи (бабушка, дедушка) – Значение разных органов чувств, частей тела	Выставка «Моя семья» Игра «Кукла Катя собирается на прогулку» Игра «Ладушки в гостях у бабушки» Игра «Покажи на кукле и на себе» Игра «Кто у нас хороший» День здоровой семьи
5 неделя октября-1 неделя ноября	«Мой дом, мой город» – Дом, в котором я живу – Мебель, предметы домашнего обихода, их функции – Родной город: как называется; магазин, дома, поликлиника – Транспорт – «Городские» профессии: врач, полицейский, продавец	Игра-ситуация «Устроим Кате комнату» Игра-ситуация «Каждой вещи свое место» «Узнай и назови» (орудия труда) Игра «Покажем Кате наш город» Альбом «Транспорт» Игра-инсценировка «Как машина зверей катала» Игра-ситуация «На дороге»
2-3 недели ноября	«Азбука безопасного поведения» – Безопасное поведение в природе – Безопасность на дорогах – Безопасность собственной жизнедеятельности	Игра-ситуация «Непослушный зайчонок» Игра «Воробушки и автомобиль» Игра-ситуация «Проказы Мишки-шалунишки» Игра на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»
4 неделя ноября	«Наши добрые дела» – Вежливые слова	Игра-ситуация «Хорошо-плохо» Игра «Вежливые слова»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что хорошо и что плохо</li> <li>- Внимательное, заботливое отношение к окружающим</li> <li>- Доброжелательное отношение друг к другу</li> </ul>	Игра «Я принес тебе подарок»
1-2 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада</li> <li>- Зимние забавы</li> <li>- Безопасное поведение зимой</li> </ul>	Игра-ситуация «Поможем Кате собраться на прогулку» Игра «Парные картинки» Альбом «Зима-красавица» Развлечение «Хорошо зимой»
3 неделя декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Скоро праздник Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тема Нового года и новогоднего праздника</li> <li>- «Нарядим к празднику елочку»</li> </ul>	Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Зима в лесу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто живет в зимнем лесу</li> </ul>	Игра «У кого какие шубки» Игра «Кто к нам пришел?» Игра «Зайка, мишка и лиса» Игра на фланелеграфе «Где спрятался зайчик?»
4-5 недели января	<p style="text-align: center;"><i>«Приходи, сказка»</i></p>	Кукольный, настольный театр Литературная викторина «Наши сказки» Развлечение «Потешки в гостях у ребят» Библиотечка «Сказки - малышам»
1-3 недели февраля	<p style="text-align: center;"><i>«Мамины помощники»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Всеми своё место</li> <li>- Посуда, продукты питания</li> <li>- Забота о членах семьи, уважение к ним</li> <li>- Труд близких взрослых</li> </ul>	Игра «Пить - есть» Игра-ситуация «Накроем на стол» Игра-ситуация «Моем игрушки и кукольную посуду» Игры-классификации «Продукты», «Посуда»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
		Игра «Кому нужны эти вещи»
4-5 недели неделя февраля	<i>«Мамочка любимая»</i> – Тема семьи, любви к маме, бабушке	Праздник, посвященный 8 Марта Фотовыставка «Мамины помощники» Игра-ситуация «В гостях у бабушки»
Творческие каникулы (1 неделя марта)		
2-4 недели марта	<i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i> – Народная игрушка: матрешка, неваляшка, игрушки-забавы – Устное народное творчество	Фольклорное развлечение «В гости к бабушке Маланье» Выставка «Игрушки-забавы»
5 неделя марта-4 неделя апреля	<i>«Весна-красна»</i> – Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада – Лесные звери и птицы весной – Домашние птицы	Тематический праздник «В гости к нам пришла весна» Игра-забава «Птицы и птенчики» Игра-ситуация «Птички прилетели» Панно «Весенняя полянка» Игра «Чьи детки» Игра «Узнай по голосу» Игра-классификация «Птичий двор»
1-2 недели мая	<i>«Не обижайте муравья»</i> – Насекомые – Бережное отношение к природе	Коллективная работа «На лугу» Игра-ситуация «Не обижайте муравья» Игра «Приходите на лужок»
3 неделя мая	<i>«Растения нашей местности»</i> – Деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха)	Развлечение «По тропинке в лес пойдем»
4 неделя мая	<i>«Здравствуй, лето красное»</i> – Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада	Игра «Подарки для зверей» Игра «Чьи детки» (дикие животные) Развлечение «Здравствуй, лето!»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	- Лето в лесу	

*Младшая группа общеразвивающей*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p><i>«Наш любимый детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наша группа, наш детский сад</li> <li>- Наши игрушки, мои друзья</li> <li>Профессии в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель)</li> </ul>	<p>Развлечение «Вместе весело живем»</p> <p>Игра «День рождения Мишутки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p> <p>Фотоальбом «Мои друзья»</p> <p>Развлечение «Загадки и отгадки»</p>
3 неделя сентября-1 неделя октября	<p><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что нам осень подарила</li> <li>- Осенние изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада</li> <li>- Осень в лесу, дикие животные</li> </ul>	<p>Игра «Покажем Мишутке наш огород»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Подарки осени»</p> <p>Кукольный спектакль «Еж и грибок»</p> <p>Тематический праздник «Здравствуй, осень!»</p>
2-3 недели октября	<p><i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания</li> </ul>	<p>Развлечение «Бабушкин дворик»</p> <p>Игра «Чьи детки»</p>
4 неделя октября	<p><i>«Я и моя семья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образ Я</li> <li>- Члены семьи, гендерные представления</li> <li>- Здоровье и здоровый образ жизни</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества «Дружная семейка»</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья»</p> <p>Игра «Мишутка простудился»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-1 неделя	<p><i>«Мой дом, мой город»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы ближайшего окружения, домашнего обихода, их функции</li> </ul>	<p>Игра-ситуация «Мишуткино новоселье»</p> <p>Игра «Покажем Мишутке наш город»</p> <p>Игра-ситуация «Куда едут машины»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свойства предметов</li> <li>- Родной город, его название, основные достопримечательности</li> <li>- Виды транспорта</li> <li>- «Городские» профессии (полицейский, шофер, водитель автобуса)</li> </ul>	Фотоальбом «Мой город» Сюжетно-ролевая игра «Автобус» Альбом «Транспорт» Развлечение «Мы едем, едем, едем»
2-3 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасного поведения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение в природе</li> <li>- Безопасность на дорогах</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> </ul>	Игра-ситуация «Непослушный котенок» Игра-ситуация «Каждой вещи свое место» Развлечение «Веселый светофор» Игра на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»
4 неделя ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Наши добрые дела»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что хорошо и что плохо</li> <li>- Внимательное, заботливое отношение к окружающим</li> <li>- Доброжелательное отношение друг к другу</li> </ul>	Игра-ситуация «Хорошо-плохо» Игра «Вежливые слова»
1-2 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения, красота зимней природы</li> <li>- Зимние забавы</li> <li>- Безопасное поведение зимой</li> <li>- Экспериментирование с водой и льдом</li> </ul>	Выставка детского творчества «Зима-красавица» Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима»
3 неделя декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Скоро праздник Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тема Нового года и новогоднего праздника</li> </ul>	Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Зима в лесу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто живет в зимнем лесу</li> </ul>	Игра «У кого какие шубки» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»
4-5 недели	<p style="text-align: center;"><i>«Приходи, сказка»</i></p>	Литературная викторина «В гостях у сказки»



ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
января		Кукольный, настольный театр Проект «Книжки-малышки» Развлечение «Сказка для кукол»
1-2 недели февраля	<i>«Все работы хороши»</i> – Труд повара, продавца, парикмахера	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Сюжетно-ролевая игра «Строители» Альбом «Профессии»
3 неделя февраля	<i>«День защитника Отечества»</i> – «Военные» профессии – Патриотическое воспитание – Гендерные представления (мальчики – сильные, смелые, защитники Родины)	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Стенгазета «Наши защитники»
4-5 недели неделя февраля	<i>«Мамочка любимая»</i> – Тема семьи, любви к маме, бабушке	Праздник, посвященный 8 Марта Фотовыставка «Мамины помощники» Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки»
Творческие каникулы (1 неделя марта)		
2-4 недели марта	<i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i> – Народная игрушка: дымковская игрушка, матрешка, игрушки-забавы – Устное народное творчество	Фольклорное развлечение «Бабушкин сундучок» Выставка народной игрушки
5 неделя марта-3 неделя апреля	<i>«Весна-красна»</i> – Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада – Представления о простейших связях в природе – Экспериментальная деятельность в мини-лабораториях, проращивание и посадка растений – Весна в лесу	Выставка детского творчества «Весенняя полянка» Тематический праздник «Весна, весна красная» «Огород на окне» Игра-ситуация «Прогулка по весеннему лесу»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	- Птицы прилетели	
4 неделя апреля	<i>«На птичьем дворе»</i> - Элементарные представления о домашних птицах, их внешнем виде	Игра «Чьи детки» Игра «Узнай по голосу» Игра-классификация «Птичий двор»
1-2 недели мая	<i>«Не обижайте муравья»</i> - Насекомые - Бережное отношение к природе	Коллективная работа «На лугу» Игра-ситуация «Не обижайте муравья»
3 неделя мая	<i>«Растения нашей местности»</i> - Деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)	Развлечение «По тропинке в лес пойдём»
4 неделя мая	<i>«Здравствуй, лето красное»</i> - Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада - Лето в лесу	Игра «Подарки для зверей» Игра «Чьи детки» (дикие животные) Развлечение «Здравствуй, лето!»

*Средняя группа общеразвивающей, комбинированной направленности*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<i>«Наш любимый детский сад»</i> - Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения) - Как мы играем - Предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) - Профессии работников (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.), помещения детского сада	Создание правил и традиций группы Проект «Любимая игра» Экскурсия по детскому саду Развлечение «Наши любимые игрушки»
3 неделя	<i>«Здравствуй, осень золотая»</i>	Выставка детских работ «Дары осени»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
сентября-1 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Во саду ли, в огороде</li> <li>- Труд на селе осенью</li> <li>- Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы)</li> <li>- Птицы вокруг нас</li> <li>- Осень в лесу</li> </ul>	<p>Развлечение «Витаминная семья»</p> <p>Тематический праздник «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Исследовательские проекты «Перелётные птицы», «Как звери и птицы готовятся к холодам»</p> <p>Выставка «Зимующие птицы»</p>
2-3 недели октября	<p><i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На ферме</li> <li>- Наши любимцы (рыбки, хомячки, попугайчики и т.д.)</li> </ul>	<p>Тематическая выставка детских работ</p> <p>Театрализация сказки «Бычок смоляной бочок»</p> <p>Исследовательские проекты «Наши любимцы»</p> <p>Развлечение «Животные рядом с нами»</p>
4 неделя октября	<p><i>«Я в мире – человек»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я расту, гендерные представления</li> <li>- Моя семья</li> <li>- Труд взрослых</li> <li>- Моё здоровье</li> </ul>	<p>Лента времени «Я расту»</p> <p>Альбом «Профессии моих родителей»</p> <p>Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Развлечение «Вместе весело»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-1 неделя ноября	<p><i>«Мой город, моя страна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достопримечательности города, улицы</li> <li>- Культурные явления (театр, цирк, музей), правила поведения</li> <li>- Общественный транспорт</li> <li>- Родной край, родная страна (начальные представления)</li> </ul>	<p>Фотоальбом «Мой город»</p> <p>Макеты города</p> <p>Развлечение «Моя Россия»</p> <p>Экскурсия на центральную площадь города</p>
2-3 недели ноября	<p><i>«Азбука безопасного поведения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасность на дорогах</li> <li>- Виды транспорта</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> </ul>	<p>Развлечение по ПДД</p> <p>Макет перекрёстка</p> <p>Альбом с рисунками о культуре поведения</p> <p>Стенгазета «Мы за безопасность»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4 неделя ноября	<p align="center"><i>«Наши добрые дела»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положительное отношение к труду, желание трудиться</li> <li>- Мы помощники</li> </ul>	<p>Изготовление кормушек</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стирка»</p> <p>Игра «Каждой вещи своё место»</p> <p>Книжки-малышки «Как я помогаю дома»</p>
1-2 недели декабря	<p align="center"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения</li> <li>- Зимние забавы и безопасность</li> <li>- Экспериментирование с цветным льдом, снегом</li> </ul>	<p>Снежные постройки (горки для кукол и детей и др.)</p> <p>Выставка детских работ «Снежная зима»</p> <p>Игра-эксперимент «Следы на снегу»</p>
3 неделя декабря	<p align="center"><i>«Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодние традиции</li> <li>- Игрушки собираются на праздник</li> </ul>	<p>Творческий проект «Украшим группу»</p> <p>Игра «Кукольный праздник»</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p align="center"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мебель</li> <li>- Посуда</li> <li>- Продукты</li> </ul>	<p>Игры-классификации</p> <p>Игра «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Гости»</p> <p>Дидактическая игра «Магазин» (продукты, мебель, посуда)</p>
4-5 недели января	<p align="center"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зимние сказки</li> <li>- Моя любимая сказка</li> <li>- Художники-иллюстраторы</li> <li>- Театр на столе</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты</p> <p>Театрализованное представление</p> <p>Игра «Строим сказочный городок»</p>
1-2 недели февраля	<p align="center"><i>«Животные и птицы нашего леса»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зима в лесу, работа лесника</li> <li>- Кто как зимует</li> </ul>	<p>Развлечение «В гостях у лесных жителей»</p> <p>Исследовательские проекты о животных</p> <p>Игры-классификации и животных и птицах</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зимующие птицы</li> <li>- Правила поведения в зимнем лесу</li> </ul>	Игра «Чей домик»
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Военные» профессии</li> <li>- Едем, плывем, летим</li> <li>- Наша Армия родная</li> </ul>	Развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Игра-классификация «Наши защитники» Газета для пап «Хочу быть таким как папа» Праздник «Наша Армия сильна»
4-5 недели февраля (24.02-29.02)	<p style="text-align: center;"><i>«Мамин праздник»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мамочка любимая</li> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- Наши добрые дела</li> </ul>	Праздник, посвященный 8 Марта Альбом «Мамины помощники»
1 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Маму поздравляем»
2-4 недели марта	<p style="text-align: center;"><i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Народная игрушка</li> <li>- Устное народное творчество</li> <li>- Изменение видов труда, быта человека на примере истории предметов обихода</li> </ul>	Фольклорное развлечение «В гости к весне» Исследовательская деятельность «Река времени» Продуктивная деятельность по изготовлению и росписи игрушек Любимые народные игры
5 неделя марта-3 неделя апреля	<p style="text-align: center;"><i>«К нам пришла весна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения в природе</li> <li>- Встречаем весну и пернатых друзей</li> <li>- Огород на окне</li> <li>- Все начинается с семени</li> <li>- Мы любим трудиться</li> <li>- Деревья весной</li> </ul>	Проект «Изготовление скворечника» Альбом «Перелётные птицы» Игра «Лесной детский сад» Дневник наблюдений за всходами Исследовательский проект «Комнатные растения» Тематическое развлечение «Поллюбуйся, весна наступила»
4 неделя апреля –	<p style="text-align: center;"><i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветы нашего участка</li> </ul>	Альбом рисунков «Полевые цветы» Исследовательские проекты «На земле, в небесах и

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День весны и труда</li> <li>- О труде в саду и огороде</li> <li>- День Победы – майский праздник</li> <li>- Путешествие в мир насекомых</li> <li>- О цвете красок – радуга</li> </ul>	<p>на море», «Они сражались за Родину»  Акция «Бессмертный полк»  Проект «Насекомые вокруг нас»  Изобразительные эксперименты</p>
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

*Старшая группа общеразвивающей направленности*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p style="text-align: center;"><i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О хороших привычках и манерах поведения</li> <li>- О дружбе и друзьях</li> <li>- Все о моем здоровье и безопасности</li> <li>- Я – гражданин России, мой край на карте России</li> <li>- знакомство с картой федеративного устройства России – край, в котором мы живём, природные зоны нашего края</li> </ul>	<p>Альбом «Правила поведения в старшей группе» (нормативное проектирование)  Лента времени «Я расту»  Путешествие по карте России</p>
3 неделя сентября-3 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Осень, осень, в гости просим!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что летом родится – зимой пригодится</li> <li>- Путешествие в хлебную страну</li> <li>- Витамины из кладовой природы (фрукты, овощи, грибы)</li> <li>- Как похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека</li> <li>- Как звери и птицы готовятся к холодам</li> </ul>	<p>Тематический праздник «Золотая осень»  Игра-классификация «Сельскохозяйственные профессии»  Исследовательские проекты «Как рубашка в поле выросла», «От зерна до каравая»  Выставка детских работ «Осенний вернисаж»  Исследовательские проекты «Как животные и птицы нашего края готовятся к холодам», «Где живут белые медведи»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	(земноводные, млекопитающие, впадающие в спячку, водоплавающие птицы и другие) – Экспериментирование с красками «Осенний лист»	Викторина (КВН) «Знатоки леса»
4 неделя октября	<i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i> – Я и моя семья – Органы чувств человека, обогащение чувственного опыта – Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья – Движение – жизнь – «Медицинские» профессии	Генеалогическое древо «Моя семья» Проект «Герб моей семьи» Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо» День здоровой семьи
5 неделя октября- 2 неделя ноября	<i>«С чего начинается Родина?»</i> – Моя огромная многонациональная страна – Москва – главный город, столица нашей Родины – Как Россия стала сильной – Российский гимн, герб, флаг – День народного единства – Мой город, мой край	Фотоальбом «Мой город» Исследовательская деятельность «Путешествие по карте России» Исследовательские проекты о городах Красноярского края, России Тематическое развлечение «Россия – Родина моя»
3-4 недели ноября	<i>«Азбука безопасности»</i> – Безопасное поведение в природе – Безопасное поведение на дорогах – Виды транспорта – Безопасность собственной жизнедеятельности – Труд работников транспорта	Экологический альбом или газета Викторина по ПДД Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках Исследовательские проекты о видах транспорта Нормативный проект по ОБЖ Альбом о службах, которые нам помогают (01, 02, 03, 04)
1-3 недели декабря	<i>«Здравствуй, гостья Зима! Встречаем Новый год»</i> – В лес на зимнюю прогулку – Зимние виды спорта	Выставка детского творчества «Снежная зима» Игра-классификация о зимних видах спорта «Кому что нужно»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодние традиции</li> <li>- Экспериментирование со льдом, снегом</li> </ul>	<p>Творческий проект «Украсим группу к празднику»</p> <p>Новогодний праздник</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бытовая техника – помощник человека</li> <li>- Жилища разных народов нашей страны</li> <li>- Качества разных материалов</li> <li>- Эксперименты с разными материалами</li> </ul>	<p>Игры-классификации</p> <p>Исследовательские проекты об истории бытовой техники</p> <p>Макеты жилищ разных народов нашей страны</p>
4-5 недели января	<p style="text-align: center;"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочиняем сказки «Мои игрушки», «Зима белоснежная», «Моя любимая сказка»</li> <li>- Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.)</li> </ul>	<p>Презентации собственных сказок</p> <p>Театрализации сказок</p> <p>Творческие проекты «Книга сказок», «Театральная афиша», «Декорации к сказке»</p> <p>Театр для малышей (настольный или кукольный)</p>
1-2 недели февраля	<p style="text-align: center;"><i>«Животные и растения разных климатических зон»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Животные севера</li> <li>- Животные тайги</li> <li>- Морские животные</li> <li>- Комнатные растения – заграничные гости</li> </ul>	<p>Классификации животных и растений</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Исследовательские проекты</p> <p>Красная книга Красноярского края</p> <p>Коллекция открыток с комнатными растениями</p> <p>Коллекция мелких игрушек «Животный мир»</p>
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Военные профессии: на земле, в небесах и на море</li> <li>- Богатыри земли русской</li> </ul>	<p>Альбом «На земле, в небесах и на море»,</p> <p>Праздник «Защитники Отечества»</p> <p>Творческие проекты «Поздравляем наших защитников», создание книги «Наши защитники»</p>



ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4-5 недели неделя февраля	<p align="center"><i>«Мамочка любимая - это для тебя»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- История праздника</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши»</p> <p>Праздник «Поздравляем наших мам»</p>
1 неделя марта	<p align="center"><i>Творческие каникулы</i></p>	<p>Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»</p>
2-4 недели марта	<p align="center"><i>«Народная культура и традиции»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы</li> <li>- Профессия мастера декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Русский костюм</li> </ul>	<p>Фольклорное развлечение «Чудеса-кудеса»</p> <p>Практикум «Народная игрушка своими руками»</p> <p>Игры-классификации «Виды народного искусства»</p> <p>Путешествие по карте «Промыслы России»</p> <p>«Весенние посиделки»</p> <p>Викторина «Народный оркестр»</p>
5 неделя марта- 4 неделя апреля)	<p align="center"><i>«Земля - наш дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Весенние изменения в природе</li> <li>- Посев рассады цветов</li> <li>- Космические дали</li> <li>- Волшебница-вода, экспериментирование с водой</li> <li>- Встреча птиц</li> <li>- Весенние работы на селе</li> <li>- День Земли</li> </ul>	<p>Экологический КВН</p> <p>Вернисаж весенних пейзажей русских художников</p> <p>Праздник весны и труда</p> <p>Огород на окне</p> <p>Дневник наблюдений за всходами</p> <p>Выставка «Неведомые дали»</p> <p>Развлечение «День Земли»</p> <p>Альбом о временах года</p>
1-2 недели мая	<p align="center"><i>«День Победы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Великая Отечественная война, её герои</li> <li>- Песни, с которыми мы победили</li> </ul>	<p>Концерт, праздник, посвященный Дню Победы</p> <p>Выставка детского творчества «Этот День Победы»</p> <p>Книга памяти «Они сражались за Родину»</p> <p>Акция «Бессмертный полк»</p>
3-4 недели мая	<p align="center"><i>«Цветущий май»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей,</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Альбом «Правила поведения в природе»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	животных, насекомых и растений (природа «расцветает») – Правила поведения в природе	(нормативное проектирование)
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

*Подготовительная к школе группа общеразвивающей, комбинированной направленности*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	«Вот и стали мы на год взрослей» – «Дети в школу собирайтесь» – Профессия учитель – Школьные принадлежности – Временная перспектива личности, (ребенок, школьник, взрослый и т.д.) – Сфера деятельности человека (образование и наука) – Мой адрес, моя страна Россия – на карте мира – О хороших привычках и манерах поведения – О дружбе и друзьях – Все о своем здоровье и безопасности	Экскурсия в школу Лента времени Альбом «Правила поведения в подготовительной группе» (нормативное проектирование) Альбом «Наш детский сад» Игры-классификации Путешествие по карте мира
3 неделя сентября- 3 неделя октября	«Золотая осень» – Осенние месяцы – Приметы осени (заморозки, листопад, иней) – Природный материал (семена, шишки, желуди, листья) – Жизнь растений (комнатных)	Праздник «Что нам осень принесла» Выставка детских работ «Букет осени» Альбом детских рисунков «Осень золотая» Викторина «Унылая пора – очей очарованье» Классификация открыток с пейзажами русских художников Альбом «Труд людей и техника на селе»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности жизни млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся</li> <li>- Перелетные птицы</li> <li>- Труд в сельском хозяйстве</li> <li>- Поэты, музыканты, художники - об осени</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты «Собираем урожай», «Как звери и птицы готовятся к холодам»</p> <p>Игра-классификация «Растения и животные разных климатических зон»</p> <p>Путешествие по карте «Маршрут перелетных птиц»</p> <p>Альбом «Осенний с натюрморт»</p>
4 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я и моя семья</li> <li>- Бюджет семьи</li> <li>- История денежных средств</li> <li>- Правила питания</li> <li>- Если хочешь быть здоров - закаляйся!</li> <li>- Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья</li> <li>- Чтоб здоровым оставаться, нужно спортом заниматься</li> <li>- «Спортивные профессии»</li> </ul>	<p>Исследовательский проект «Профессии моих родителей</p> <p>Экскурсия на стадион</p> <p>Альбом «Спортивные игры»</p> <p>Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо»</p> <p>Альбом «Портретная живопись»</p> <p>Проект «Древо моей семьи»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-2 неделя ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Мир вокруг нас»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Страны мира, материки</li> <li>- Народы, их культура, обычаи, традиции</li> <li>- Как Россия стала сильной</li> <li>- Россия - огромная многонациональная страна</li> <li>- День народного единства</li> <li>- Знаменитые люди Красноярья</li> <li>- Заповедники Красноярского края</li> </ul>	<p>Путешествие по карте мира «Материки и страны» (жители, особенности природы)</p> <p>Коллекция магнитов «Путешествие по миру»</p> <p>Исследовательские проекты о знаменитых людях Красноярского края</p> <p>Фотоальбомы «Мой город», «Мой край»</p>
3-4 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение в природе</li> <li>- Безопасное поведение на дорогах</li> </ul>	<p>Экологический альбом, газета</p> <p>Красная книга животного и растительного мира</p> <p>Исследовательские проекты «Опасные явления природы»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды транспорта</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> <li>- Труд работников транспорта</li> </ul>	<p>Викторина, КВН по ПДД Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках Река времени «От кареты до ракеты» Нормативный проект по ОБЖ Макет «Мой безопасный путь» Альбом о службах, которые нам помогают (01, 02, 03, 04)</p>
1-3 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Зима-красавица, ты нам очень нравишься! Встречаем Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Явления природы зимой</li> <li>- Хорошо в лесу зимой</li> <li>- Зимние месяцы</li> <li>- Как встречают новый год в разных странах (новогодние традиции)</li> <li>- Эксперименты со льдом, снегом</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества «Ах, зима, зима, зима...» Постройки из снега Коллекция «Новогодние открытки» Творческий проект «Украсим группу к празднику» Путешествие по карте «Новый год в разных странах» Новогодний праздник</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Человек-вершитель мира»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Роботы, станки, компьютеры, автоматизация производства</li> <li>- Сферы деятельности человека (производство и сфера услуг)</li> <li>- Бытовая техника – помощник человека</li> <li>- Архитектура, строительство</li> <li>- Качества разных материалов, экспериментирование с разными материалами</li> </ul>	<p>Игры-классификации Исследовательские проекты «История предметов, транспорта», «Традиционные блюда разных народов» Творческий проект «Кулинарная кухня» Библиотечка литературы, энциклопедий о предметах -помощниках</p>

	– Полезные ископаемые	
4-5 недели января	<p align="center"><i>«Что за прелесть эти сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сказки Пушкина и художник Иван Билибин</li> <li>– Сказки о зиме</li> <li>– Сочиняем сказки</li> <li>– Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.)</li> </ul>	<p>Музыкальная гостиная «Пушкин и музыка»</p> <p>Театрализации сказок Пушкина</p> <p>Творческие проекты «Изготовление атрибутов, декораций к театрализации», «Театральная афиша»</p> <p>Творческий проект «Что за прелесть, эти сказки»</p>
1-2 недели февраля	<p align="center"><i>«Животные и растения нашей планеты»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Животные холодных стран</li> <li>– Животные жарких стран</li> <li>– Морские животные</li> <li>– Экзотические растения</li> </ul>	<p>Классификации животных и растений нашей планеты</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Исследовательские проекты</p> <p>Красная книга планеты</p> <p>Коллекция мелких игрушек «Животный мир нашей Земли»</p> <p>Выставка энциклопедий</p>
3 неделя февраля	<p align="center"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Военные профессии: на земле, в небесах и на море</li> <li>– Богатыри земли русской</li> </ul>	<p>Альбомы, картины, репродукции с военной техникой (пополнение)</p> <p>Творческий проект «Защитники Отечества»</p> <p>Праздник «Слава Армии родной»</p>
4-5 недели неделя февраля-	<p align="center"><i>«Мамочка моя, очень я люблю тебя!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Профессии наших мам</li> <li>– История праздника</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши»</p> <p>Фотовыставка «Мама на рабочем месте»</p> <p>Праздник «Мы любим маму»</p>
1 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»
2-4 недели марта	<p align="center"><i>«Народная культура и традиции»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы</li> <li>– Профессия мастера декоративно-прикладного</li> </ul>	<p>Фольклорное развлечение</p> <p>Практикум «Народная игрушка своими руками»</p> <p>«Весенние посиделки»</p> <p>Игры-классификации «Виды народного</p>

	<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Костюмы народов мира</li> </ul>	<p>искусства»</p> <p>Путешествие по карте «Промыслы России», «Народы планеты»</p>
<p>5 неделя марта-4 неделя апреля</p>	<p><i>«Земля - наш общий дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Возникновение Земли</li> <li>– Эволюция животного и растительного мира</li> <li>– Весенние изменения в природе</li> <li>– Комнатные растения, способы их вегетативного размножения</li> <li>– Огород на окне (посев рассады цветов, (выращивание цветов к празднику: крокусы, тюльпаны; выращивание огурца)</li> <li>– Космические дали (сфера деятельности человека наука Космонавтика, герои космоса)</li> <li>– История человечества в произведениях искусства (живопись, скульптура, легенды народов мира)</li> <li>– Дружат дети всей земли</li> <li>– Волшебница-вода</li> <li>– Встреча птиц</li> <li>– Весенние работы на селе</li> <li>– День Земли</li> <li>– Экспериментирование с водой, воздухом, магнитом</li> </ul>	<p>Экологический КВН</p> <p>Вернисаж весенних пейзажей русских художников</p> <p>Экспозиция в мини-музее «55 лет - полету Ю.А. Гагарина»</p> <p>Праздник весны и труда</p> <p>Альбом о временах года</p>
<p>1-2 недели мая</p>	<p><i>«День Победы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Великая Отечественная война и её герои</li> <li>– Песни, с которыми мы победили</li> </ul>	<p>Концерт, праздник, посвященный Дню Победы</p> <p>Выставка детского творчества «Этот День Победы»</p> <p>Книга памяти «Они сражались за Родину»</p> <p>Акция «Бессмертный полк»</p>
<p>3-4 недели</p>	<p><i>«До свидания, детский сад»</i></p>	<p>Выставка детского творчества выпускников</p>

мая	Выпускной праздник
-----	--------------------

*Средняя группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
<i>«Наш любимый детский сад»</i>		
1-2 недели сентября	– Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения) – Как мы играем – Предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)	Создание правил и традиций группы Проект «Любимая игра» Развлечение «Наши любимые игрушки»
	– Профессии работников (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.), помещения детского сада	Экскурсия по детскому саду
<i>«Здравствуй, осень золотая»</i>		
3 неделя сентября- 1 неделя октября	– Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы) – Одежда	Альбом «Золотая осень»
	– Огород, овощи	Выставка детских работ «Дары осени» Развлечение «Витаминная семья»
	– Фруктовый сад	Тематический праздник «Осень в гости к нам пришла»
<i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i>		
2-3 недели октября	– Домашние животные	Исследовательские проекты «Наши любимцы» Развлечение «Животные рядом с нами»
	– На ферме	Театрализация сказки «Бычок смоляной бочок» Тематическая выставка детских работ

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
<i>«Я в мире – человек»</i>		
4 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Я расту</li> <li>- Гендерные представления</li> </ul>	Лента времени «Я расту» Дидактическая игра «Части тела» День здоровой семьи
<i>«Мой город, моя улица»</i>		
5 неделя октября- 2 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Достопримечательности города, улицы</li> </ul>	Фотоальбом «Мой город», Макеты города Развлечение «Моя Россия»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Транспорт в городе</li> </ul>	Альбом «Транспорт»
<i>«Азбука безопасного поведения»</i>		
3 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасность на дорогах</li> </ul>	Развлечение по ПДД Макет перекрёстка Стенгазета «Мы - за безопасность»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды транспорта</li> <li>- Профессии на транспорте</li> </ul>	Сюжетно-ролевые игры Классификация транспорта «На земле, в небесах и на море»
<i>«Наши добрые дела»</i>		
4-5 недели ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Положительное отношение к труду, желание трудиться</li> <li>- Вежливые слова</li> <li>- Мы помощники</li> </ul>	Изготовление кормушек Сюжетно-ролевая игра «Уборка» Игра «Каждой вещи своё место» Ситуативная игра «Хорошо-плохо» Книжки-малышки «Как я помогаю дома»
<i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i>		
1-2 недели декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения</li> <li>- Одежда</li> </ul>	Выставка детских работ «Снежная зима»
	Зимние забавы и безопасность Экспериментирование с цветным льдом, снегом	Снежные постройки (горки для кукол и детей) Игра-эксперимент «Следы на снегу»
<i>«Новый год»</i>		



ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
3-4 недели декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тема Нового года и новогоднего праздника</li> <li>- Игрушки собираются на праздник</li> </ul>	Творческий проект «Украсим группу» Игра «Кукольный праздник» Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-1 неделя января 25.12-10.01)		
<i>«Мой дом»</i>		
2-3 недели января	- Мебель	Игры-классификации Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Гости» Дидактическая игра «Магазин»
	- Посуда	Игры-классификации Дидактическая игра «Магазин»
4 неделя января-1 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продукты</li> <li>- Профессии (продавец)</li> </ul>	Игры-классификации Дидактическая игра «Магазин» Игра «Полезные и вредные продукты» Сюжетно-ролевая игра «Дом»
<i>«Животные и птицы нашего леса»</i>		
2-3 недели февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зима в лесу</li> <li>- Кто как зимует</li> </ul>	Исследовательские проекты о животных Игра «Чей домик»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зимующие птицы</li> <li>- Правила поведения в зимнем лесу</li> </ul>	Игры-классификации и животных и птицах Развлечение «В гостях у лесных жителей»
<i>«День защитника Отечества»</i>		
4 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Военные» профессии</li> <li>- Едем, плывем, летим</li> <li>- Наша Армия родная</li> </ul>	Развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Игра-классификация «Наши защитники» Газета для пап «Хочу быть таким как папа» Праздник «Наша Армия сильна»
<i>«Мамин праздник»</i>		
5 неделя	- Mamочka любимая (моя семья)	Праздник «Милая любимая мамочка моя»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
февраля-2 неделя марта	– Наши добрые дела – Профессии наших мам	Альбом «Мамины помощники»
2 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческие проекты «Маму поздравляем»
<i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i>		
3-4 недели марта	– Русский народный фольклор	Развлечение «Я люблю потешки» Любимые народные игры
	– Сказка в гости к нам пришла	Театрализация сказки «Теремок»
	– Народная игрушка	Продуктивная деятельность по изготовлению и росписи игрушек Совместная деятельность детей и родителей
<i>«К нам пришла весна»</i>		
5 неделя марта- 3 неделя апреля	– Сезонные изменения в природе, одежде людей	Игра «Времена года»
	– Весна в лесу – Дикие животные	Игра «Лесной детский сад»
	– Встречаем весну и пернатых друзей	Проект «Изготовление скворечника» Альбом «Перелётные птицы» Тематическое развлечение «Полюбуйся, весна наступила»
<i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i>		
4 неделя апреля	– День весны и труда – О труде в саду и огороде	Фотоальбом «Мы трудимся в саду и огороде»
1-2 недели мая	– День Победы – майский праздник	Исследовательские проекты «На земле, в небесах и на море», «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
3-4 недели мая	- Путешествие в мир насекомых	Проект «Насекомые вокруг нас»
	- Цветы на лугу	Альбом рисунков «Полевые цветы»
5 неделя мая	- О цвете красок - радуга	Изобразительные эксперименты
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

*Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи*

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
<i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i>		
1 неделя сентября	- О хороших привычках и манерах поведения - О дружбе и друзьях	Альбом «Правила поведения в старшей группе» (нормативное проектирование)
2 неделя сентября	- Все о моем здоровье и безопасности	Лента времени «Я расту»
<i>«Осень, осень, в гости просим!»</i>		
3 неделя сентября	- Что летом родится – зимой пригодится - Витамины из кладовой природы (фрукты, овощи, грибы)	Игра-классификация «Урожай»
4 неделя сентября	- Путешествие в хлебную страну	Игра «Сельскохозяйственные профессии»
1 неделя октября	- Как похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека - Экспериментирование с красками «Осенний лист»	Выставка детских работ «Осенний вернисаж»
2 неделя октября	- Как звери и птицы готовятся к холодам (земноводные, млекопитающие, впадающие в спячку, водоплавающие птицы и другие)	Исследовательские проекты «Как животные и птицы нашего края готовятся к холодам», «Где живут белые медведи» Тематический праздник «Золотая осень»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
<i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i>		
3 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Органы чувств человека, обогащение чувственного опыта</li> <li>- Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья</li> <li>- «Медицинские» профессии</li> </ul>	Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо» Сюжетно-ролевая игра «Больница»
4 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Движение – жизнь</li> <li>- Я и моя семья</li> </ul>	Генеалогическое древо «Моя семья» День здоровой семьи
<i>«С чего начинается Родина?»</i>		
5 неделя октября-2 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моя огромная многонациональная страна</li> <li>- Москва – главный город, столица нашей Родины</li> <li>- Как Россия стала сильной</li> </ul>	Исследовательская деятельность «Путешествие по карте России»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Российский гимн, герб, флаг</li> <li>- День народного единства</li> </ul>	Тематическое развлечение «Россия – Родина моя»
3 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мой город, мой край</li> </ul>	Исследовательские проекты о городах Фотоальбом «Мой город» Красноярского края, России
<i>«Азбука безопасности»</i>		
4 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение в природе</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> </ul>	Экологический альбом или газета Нормативный проект по ОБЖ Альбом о службах, которые нам помогают (01, 02, 03, 04)
5 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение на дорогах</li> <li>- Виды транспорта</li> <li>- Труд работников транспорта</li> </ul>	Викторина по ПДД Игры-классификации о транспорте Исследовательские проекты о видах транспорта
<i>«Здравствуй, гостя Зима! Встречаем Новый год»</i>		
1 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В лес на зимнюю прогулку</li> </ul>	Выставка детского творчества «Снежная зима»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	- Экспериментирование со льдом, снегом	
2 неделя декабря	- Зимние виды спорта	Игра-классификация о зимних видах спорта «Кому что нужно»
3-4 недели декабря	- Новогодние традиции	Творческий проект «Украсим группу к празднику» Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-1 неделя января 25.12-10.01)		
<i>«Мой дом»</i>		
2-3 недели января	- Бытовая техника – помощник человека - Жилища разных народов нашей страны - Качества разных материалов - Эксперименты с разными материалами	Игры-классификации Исследовательские проекты об истории бытовой техники Макеты жилищ разных народов нашей страны
<i>«В гостях у сказки»</i>		
4 неделя января	- Читаем и рассказываем сказки «Зима белоснежная», «Моя любимая сказка»	Творческий проект «Декорации к сказке» Театр настольный или кукольный
5 неделя января-1 неделя февраля	Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.) Сказка «Двенадцать месяцев»	Творческие проекты «Книга сказок», Театрализации сказок
<i>«Животные разных климатических зон»</i>		
2 неделя февраля	- Животные севера - Животные тайги	Классификации животных Коллекция мелких игрушек «Животный мир» Красная книга Красноярского края Коллекция открыток о животных
3 неделя февраля	- Морские животные	Исследовательские проекты о морских животных

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
		Путешествие по карте «Моря и океаны»
<i>«День защитника Отечества»</i>		
4 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Военные профессии: на земле, в небесах и на море</li> <li>- Богатыри земли русской</li> </ul>	Альбом «На земле, в небесах и на море», Праздник «Защитники Отечества» Творческие проекты «Поздравляем наших защитников», создание книги «Наши защитники»
<i>«Мамочка любимая - это для тебя»</i>		
5 неделя февраля-2 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- История праздника</li> </ul>	Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши» Праздник «Поздравляем наших мам»
2 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»
<i>«Народная культура и традиции»</i>		
3 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы</li> </ul>	Фольклорное развлечение «Чудеса-кудеса» Игры-классификации «Виды народного искусства» Викторина «Народный оркестр»
3 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Профессия мастера декоративно-прикладного искусства (народная игрушка)</li> </ul>	Практикум «Народная игрушка своими руками» Путешествие по карте «Промыслы России»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Русский костюм</li> <li>- Русские народные костюмы в творчестве художника Е. Рачева</li> </ul>	«Весенние посиделки»
<i>«Земля - наш дом»</i>		
5 неделя марта-1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Весенние изменения в природе</li> <li>- Посев рассады цветов</li> </ul>	Огород на окне Дневник наблюдений за всходами

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
апреля		
2 неделя апреля	– Космические дали	Выставка «Неведомые дали»
3 неделя апреля	– Волшебница-вода, экспериментирование с водой	Вернисаж весенних пейзажей русских художников Экологический КВН
	– Весенние работы на селе	Альбом «Работы на селе»
4 неделя апреля	– Встреча птиц	Развлечение «День Земли»
	– День Земли	Альбом о временах года Праздник весны и труда
<i>«День Победы»</i>		
1-2 недели мая	– Великая Отечественная война, её герои	Концерт, праздник, посвященный Дню Победы Выставка детского творчества «Этот День Победы» Книга памяти «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»
	– Песни, с которыми мы победили	
<i>«Цветущий май»</i>		
3-4 недели мая	– Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, насекомых и растений (природа «расцветает»)	Выставка детского творчества
5 неделя мая	– Правила поведения в природе	Альбом «Правила поведения в природе» (нормативное проектирование)
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

*Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи*

ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
<i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i>		
1 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дети, в школу собирайтесь»</li> <li>- Профессия учитель</li> <li>- Школьные принадлежности</li> <li>- Временная перспектива личности (ребенок, школьник, взрослый и т.д.)</li> <li>- О хороших привычках и манерах поведения</li> <li>- О дружбе и друзьях</li> <li>- Все о своем здоровье и безопасности</li> </ul>	<p>Экскурсия в школу</p> <p>Альбом «Правила поведения в подготовительной группе» (нормативное проектирование)</p> <p>Игры-классификации</p>
2 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мой адрес</li> <li>- Моя страна Россия – на карте мира</li> </ul>	<p>Лента времени</p> <p>Путешествие по карте мира</p>
<i>«Золотая осень»</i>		
3 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенние месяцы</li> <li>- Приметы осени (заморозки, листопад, иней)</li> <li>- Жизнь растений</li> <li>- Поэты, музыканты, художники, об осени</li> </ul>	<p>Выставка детских работ «Букет осени»</p> <p>Альбом детских рисунков «Осень золотая»</p> <p>Игра-классификация «Растения разных климатических зон»</p> <p>Классификация открыток с пейзажами русских художников</p> <p>Викторина «Загадки осени»</p>
4 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перелетные птицы</li> </ul>	<p>Путешествие по карте «Маршрут перелетных птиц»</p>
1-2 недели октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности жизни млекопитающих земноводных, насекомых и пресмыкающихся</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты «Как звери и птицы готовятся к холодам»</p>
3 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в сельском хозяйстве (труд на полях и огородах, садах)</li> </ul>	<p>Альбом «Труд людей и техника на селе»</p> <p>Исследовательские проекты «Собираем урожай», и пр.</p> <p>Праздник «Что нам осень принесла»</p>
<i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i>		



ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Я и моя семья</li> <li>- Бюджет семьи</li> </ul>	<p>Исследовательский проект «Профессии моих родителей</p> <p>Маршрут на карте города «Моя дорога в детский сад»</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила питания</li> <li>- Если хочешь быть здоров - закаляйся!</li> <li>- Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья</li> <li>- Чтоб здоровым оставаться, нужно спортом заниматься</li> <li>- «Спортивные профессии»</li> </ul>	<p>Экскурсия на стадион (школьный)</p> <p>Альбом «Спортивные игры»</p> <p>Игра «Хорошо – плохо»</p> <p>Игры-классификации «Полезно - вредно»</p> <p>«День здоровой семьи»</p>
<i>«Мир вокруг нас»</i>		
5 неделя октября- 1 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Страны мира</li> <li>- Материки</li> </ul>	<p>Путешествие по карте мира «Материки и страны» (жители, особенности природы)</p> <p>Коллекция магнитов «Путешествие по миру»</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как Россия стала сильной</li> <li>- День народного единства</li> </ul>	<p>Альбом «Геральдические символы нашей страны, края города (Российский гимн, герб, флаг)»</p>
2 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаменитые люди Красноярья</li> <li>- Города Красноярского края</li> <li>- Заповедники Красноярского края</li> </ul>	<p>Исследовательские проекты о знаменитых людях Красноярского края</p> <p>Фотоальбом «Мой город», «Мой край»</p> <p>Путешествие по карте Красноярского края</p>
<i>«Азбука безопасности»</i>		
3-4 недели ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение в природе</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> </ul>	<p>Экологический альбом или газета</p> <p>Красная книга животного и растительного мира</p> <p>Исследовательские проекты «Опасные явления природы»</p>
5 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасное поведение на дорогах (работа с макетами улицы)</li> <li>- Виды транспорта</li> </ul>	<p>Викторина, КВН по ПДД</p> <p>Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках</p>

ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	– Труд работников транспорта	Река времени «От кареты до ракеты» Нормативный проект по ОБЖ Альбом о службах, которые нам помогают (01, 02, 03, 04)
<i>Зима-красавица, ты нам очень нравишься!</i>		
1 неделя декабря	– Зимние месяцы – Явления природы зимой – Экспериментирование со льдом и снегом	Постройки из снега «Экспериментальная лаборатория»
2 неделя декабря	– Хорошо в лесу зимой	Выставка детского творчества «Ах, зима, зима, зима...»
3-4 недели декабря	– Как встречают новый год в разных странах (новогодние традиции) – С. Маршак – его творчество (сказка «12 месяцев»)	Коллекция «Новогодние открытки» Творческий проект «Украсим группу к празднику» Путешествие по карте «Новый год в разных странах» Праздник «Новый год приходит в каждый дом!»
Каникулы (4 неделя декабря-1 неделя января 25.12-10.01)		
<i>«Человек-вершитель мира»</i>		
2-3 недели января	– Роботы, станки, компьютеры – Сфера деятельности человека (производство и сфера услуг) – Автоматизация производства – Бытовая техника – помощник человека – Архитектура, строительство – Качества разных материалов (экспериментирование с разными материалами)	Игры-классификации Исследовательские проекты «История предметов, транспорта», «Традиционные блюда разных народов» Творческий проект «Кулинарная кухня» Библиотечка литературы, энциклопедий о предметах-помощниках
<i>«Что за прелесть, эти сказки»</i>		

ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
4 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказки Пушкина и художник Иван Билибин</li> <li>- Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.)</li> </ul>	Музыкальная гостиная «Пушкин и музыка» Театрализации сказок Пушкина Творческие проекты «Изготовление атрибутов, декораций к театрализации», «Театральная афиша»
5 неделя января -1 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказки о зиме</li> </ul>	Творческий проект «Что за прелесть, эти сказки»
<i>«Животные и растения нашей планеты»</i>		
2 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Животные холодных стран</li> <li>- Морские животные</li> </ul>	Путешествие по карте Исследовательские проекты Красная книга планеты Коллекция мелких игрушек « Животный мир нашей Земли» Выставка энциклопедий
3 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Животные жарких стран</li> <li>- Экзотические растения</li> <li>- К. Чуковский – его творчество</li> </ul>	Классификации животных и растений Драматизация фрагментов сказок К. Чуковского Путешествие по карте Исследовательские проекты Коллекция мелких игрушек « Животный мир нашей Земли» Выставка энциклопедий
<i>«День защитника Отечества»</i>		
4 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Военные профессии: на земле, в небесах и на море</li> <li>- Богатыри земли русской</li> </ul>	Альбомы, картины, репродукции с военной техникой (пополнение) Творческий проект «Защитники Отечества»

ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
		Праздник «Слава Армии родной»
<i>«Мамочка моя, очень я люблю тебя!»</i>		
5 неделя февраля-2 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С. Михалков – его творчество</li> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- Профессии в детском саду</li> <li>- История праздника</li> </ul>	Инсценировка «А что у вас?» Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши» Фотовыставка «Мама на рабочем месте» Праздник «Мы любим маму»
2 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»
<i>«Народная культура и традиции»</i>		
3 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды народного искусства</li> <li>- Художественные промыслы</li> <li>- Профессия мастера декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	Путешествие по карте «Промыслы России» Практикум «Народная игрушка своими руками» Игры-классификации «Виды народного искусства»
4 неделя марта	- Фольклор, музыка	Фольклорное развлечение «Весенние посиделки»
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречают по одежке</li> <li>- Костюмы народов</li> </ul>	Путешествие по карте «Народы России»
<i>«Земля - наш общий дом»</i>		
5 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Весенние изменения в природе</li> <li>- А. Барто – ее творчество</li> <li>- Посев рассады цветов (выращивание цветов к празднику: крокусы, тюльпаны), выращивание огурца</li> </ul>	Вернисаж весенних пейзажей русских художников «Весна, весна на улице!» Огород на окне
1 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Волшебница-вода</li> <li>- Экспериментирование с водой, воздухом, магнитом</li> </ul>	«Экспериментальная лаборатория»
2 неделя	- Космические дали	Экспозиция в мини-музее «55 лет - полету Ю.А.

ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
апреля		Гагарина»
3 неделя апреля	– Встреча птиц	Экологический КВН, викторина
4 неделя апреля	– Весенние работы на селе	Праздник весны и труда
<i>«День Победы»</i>		
1-2 недели мая	– Великая Отечественная война, её герои – Песни, с которыми мы победили	Концерт, праздник, посвященный Дню Победы Книга памяти «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»
<i>«До свидания, детский сад»</i>		
3-5 недели мая	– Скоро в школу	Классификация школьных принадлежностей Выставка детского творчества выпускников
	Творческий проект «Наши достижения!» (украшение группы к выпускному балу)	Выпускной праздник